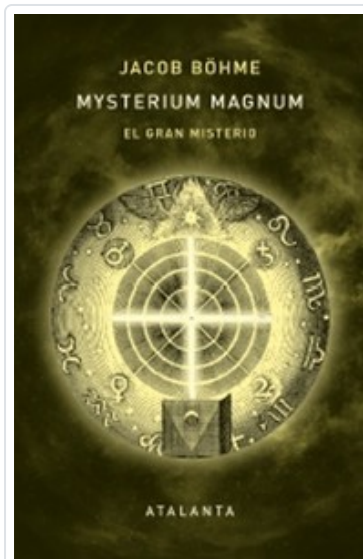


MYSTERIUM MAGNUM. EL GRAN MISTERIO



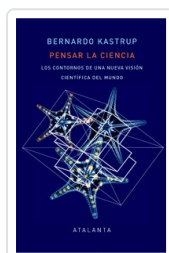
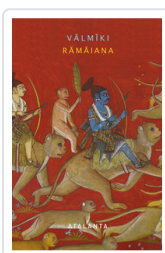
BOHME, JACOB

SINOPSIS

En el año 1600, Jacob Böhme tuvo su más famosa iluminación al ver en un instante, según refiere, todos los secretos del universo reflejados en la concavidad iluminada por un rayo de sol de una vasija de estaño que tenía colgada en la pared, tras lo cual estuvo «rodeado de luz divina» durante siete días. Para Böhme, Dios es el todo, «el gran abismo sin fondo que hay en todas partes», la nada que anhela llegar a ser engendrándose y engulléndose eternamente. Su obra es un continuo intento de descifrar el sentido de sus experiencias místicas, que no cesaron de crecer en interés y fama, porque nunca la mística y la magia se han tratado de una manera tan lógica. Para Friedrich Schelling, Böhme es una aparición milagrosa en la historia del espíritu humano, y en particular del alemán, por su notable influencia en Tieck, Novalis, Goethe y otros románticos. Schopenhauer toma de él su noción de voluntad, y para Heidegger es, junto a Meister Eckhart, el primer autor metafísico de la filosofía alemana. Newton, Unamuno y otros muchos lo leyeron asimismo con atención. Paracelso, la tradición hermética y la Cábala nutren la obra de Böhme, siempre original. Pero también es el autor más significativo del esoterismo cristiano, creador de la moderna idea de Sophia en la nueva visión de la naturaleza. Y entre sus treinta y nueve obras escritas y publicadas, es *Mysterium magnum*, o *El gran misterio*, la que conserva su más destacado mensaje, por sus grandes intuiciones sobre el misterio divino, la creación y el ser humano. Sólo existían dos traducciones del *Mysterium magnum*, una inglesa de 1654 y otra francesa de 1945. Ahora el lector en lengua española tiene a su disposición este gran clásico del pensamiento universal, escrito por Böhme en plena madurez, catorce meses antes de su muerte. ...

Editorial	ATALANTA (M)
Materia	FILOSOFIA
Colección	ATALANTA
EAN	9788412842326
Status	Disponible
Páginas	968
Tamaño	220x140x mm.
Peso	450
Precio (Imp. inc.)	59,00€
Fecha de lanzamiento	16/10/2024

Títulos relacionados

PENSAR LA
CIENCIA
KASTRUP,
BERNARDOVINDICACION DEL
ARTE EN LA ERA
DEL ARTIFICIO
MARTEL, J. F.RAMAIANA
VALMIKISENDA DE LAS
NUBES BLANCAS,
LA
ANAGARIKA
GOVINDA, LAMA