LO QUE SOMOS AHORA



SARTON, MAY

SINOPSIS

En Lo que somos ahora, May Sarton da vida a Caroline Spencer, una exprofesora que, después de sufrir un infarto, es relegada por su familia a una residencia en la que pronto se sentirá sola, triste y humillada. Para refugiarse ante la desesperanza del lugar, Caroline decide escribir un diario como una forma de desahogarse ante las crueldades que vive pero también de protegerse de la soledad y el olvido. Un registro que trasciende lo cotidiano y se eleva como testimonio de vida y muerte, reflejo de lo amargo de la finitud pero también de las pequeñas victorias ligadas a la belleza sencilla de las cosas: el tacto de una mano, palabras amables, un pájaro sobrevolando el jardín. Con una prosa desnuda y evocadora, Sarton explora los límites de la resistencia humana revelando la resiliencia del espíritu, donde la fragilidad se transforma en fortaleza, y el amor y la dignidad se alzan como el último refugio frente al paso del tiempo. ...

Editorial	BAMBA (M)
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	BAMBA
EAN	9788412899047
Status	Disponible
Páginas	100
Tamaño	150x210x mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	21/11/2024

Títulos relacionados



COMETA ROJO. ARTE INCANDESCENTE Y VIDA FUGAZ SYLVIA PLATH
CLARK, HEATHER



JULIA
MOIX, ANA MARIA



TESTIMONIOS SOBRE MARIANA
GARRO, ELENA