

OJO DEL GRILLO, EL



BLANDIANA, ANA

SINOPSIS

Ana Blandiana (Timișoara, Rumanía 1942), poeta, prosista y ensayista de excepción, es una figura legendaria de la literatura rumana y una de las voces femeninas más influyentes de las letras contemporáneas, representante de los valores humanos y militante de la justicia social. El ojo del grillo (1981) retoma los motivos oníricos ya presentes en libros anteriores como El sueño dentro del sueño (1977). Su nota definitoria es la búsqueda del candor y de la comunión con la naturaleza. Blandiana practica un bucolismo espiritualizado: el paisaje concreto adquiere valencias metafísicas, el detalle banal de la caída de las ciruelas se transforma en símbolo de los ritmos universales con sus paradojas y aporías enigmáticas. Para la poeta, todo lo que es naturaleza es milagro: las ramas, la lluvia, el abeto, el ojo del topo, el árbol, las frutas y las raíces. Define el conocimiento poético como el descubrimiento de lo que late escondido en la esencia del ser; interroga al cosmos con la ingenuidad de un niño que cultiva el asombro como fuente de creación artística y se entrega a ensoñaciones filosóficas. Estos poemas, de factura visionaria y romántica, intentan descifrar las esencias impalpables del universo. ...

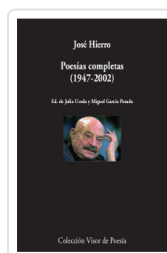


Editorial	VISOR (M)
Materia	POESIA
Colección	VISOR
EAN	9788498955750
Status	Disponible
Páginas	230
Tamaño	125x195x12 mm.
Peso	240
Precio (Imp. inc.)	14,00€

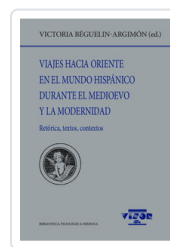
Títulos relacionados



TEATRO
COMPLETO T.S.
ELIOT
ELIOT, T.S.



POESIA
COMPLETAS,
HIERRO JOSE
(1947-2002)
HIERRO, JOSE



VIAJES HACIA
ORIENTE MUNDO
HISPANICO
DURANTE
MEDIEVO Y MODE
BEGUELIN-ARGIMON,
VICTORIA



DESCONOCIDA
RAIZ COMUN.
ESTUDIO SOBRE
TEORIA KANTIANA
BELLO
MARTINEZ MARZOSA,
FELIPE