

ARBOLES, LOS



EVERETT, PERCIVAL

SINOPSIS

¿Es posible reírse al tiempo que se toma conciencia de estar leyendo una historia absolutamente oscura y aterradora? Percival Everett lo consigue con *Los árboles*. En esta novela, finalista del Booker Prize 2022 y aclamada por la crítica, el escritor resucita a las víctimas de los linchamientos racistas en Estados Unidos a lo largo del tiempo y demuestra que el veneno del odio, lejos de haber desaparecido, está en auge. Novela policiaca, comedia mordaz, caricatura del supremacismo blanco, *Los árboles* es una mezcla de elementos ejecutada con valentía, audacia y genialidad; una narración que no deja indiferente, que actúa como un puñetazo, y que está llamada a recordar, a fijar en la memoria, lo que aún no ha sido superado. ¿Soy producto de leer a Mark Twain. No rehuyo el humor, o tal vez una palabra mejor para mí, la ironía... El humor es una manera de sobrevivir?. Percival Everett ¿Percival Everett ha explotado regularmente nuestros modelos de género e identidad. En ¿*Los árboles*? ha subido las apuestas, confrontando el legado de linchamientos de Estados Unidos en un misterio a la vez hilarante y horrible?. Julian Lucas, New Yorker ¿Esta novela perversamente inteligente, de ideas disfrazadas de ficción de género, combinación de misterio, suspense, policíaco procesal y comedia absurda, es fácilmente la obra de ficción más idiosincrásica y menos clasificable que los Premios del Libro Anisfield-Wolf hayan honrado jamás?. Joyce Carol Oates ...



Editorial	DE CONATUS
Materia	GENERO POLICIACO Y DE MISTERIO
Colección	DE CONATUS
EAN	9788417375782
Status	Disponible
Páginas	360
Tamaño	140x210x20 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Fecha de lanzamiento	19/04/2023

Títulos relacionados

TRILOGIA
FOSSE, JONSEPTOLOGIA I. EL OTRO
NOMBRE I
FOSSE, JONSEPTOLOGIA II. EL OTRO
NOMBRE II
FOSSE, JON