

MILITAR Y LA HIEDRA. ADRIANO BAJO EL SIGNO DE DIONISO



TORRIONE, MARGARITA

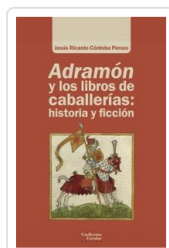
SINOPSIS

Un busto de Adriano, con atuendo militar, expoliado en Santaella (Córdoba), y la intervención arqueológica en el lugar del expolio, son los motores de El militar y la hiedra. La obra explora la relación del mundo militar romano, y del emperador de origen bético en particular, con Dioniso y su emblema, la hiedra, planta sacra en la mitología de este dios luminoso y sombrío. El inédito Adriano de Santaella lleva una hoja de hiedra colgada en el peto de su coraza: detalle novedoso en la retratística imperial romana. ¿Elemento decorativo o testimonio de la relación de Adriano, emperador filoheleno y curioso de todo hermetismo, con el culto misterioso de Dioniso? La autora trata de responder a este interrogante, y para ello examina la presencia simbólica de la hiedra en diversos contextos, especialmente el militar. Ilustra la cuestión con una abundante y bella iconografía, apoyada por testimonios arqueológicos, epigráficos, textos de autores clásicos y literatura mitográfica. ...



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	HISTORIA ANTIGUA: HASTA C. 500 E. C.
Colección	GUILLERMO ESCOLAR
EAN	9788419782502
Status	Disponible
Páginas	240
Tamaño	170x230x24 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	28,00€
Fecha de lanzamiento	26/03/2024

Títulos relacionados



ADRAMON Y LOS
LIBROS DE
CABALLERIAS:
HISTORIA Y
FICCION
CORDOBA PEROZO,
JESUS RICARDO



ESTUCHE LOS
SECRETO DE
DIOTIMA
AA.VV.



FORMACION DEL
CIUDADANO.
DEBATE
FRANCES SOBRE
EL SISTEMA ED
IGNACIO, FELIPE M.



SOBRE LA
IGUALDAD DE LOS
JUDEOCONVERSOS.
ESTUDIO, EDICION
C
GONZALEZ ROLAN,
TOMAS/ LOPEZ
FONSECA, A