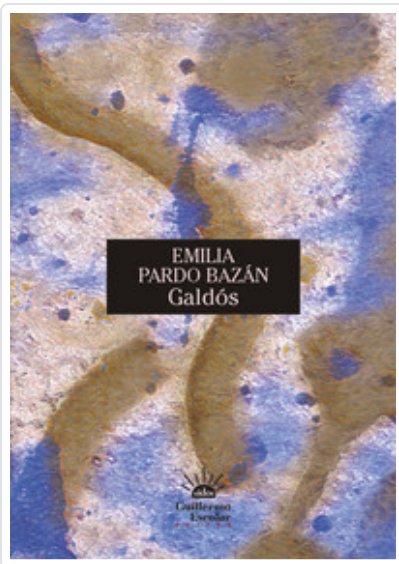
GALDOS



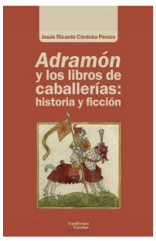
PARDO BAZAN, EMILIA

SINOPSIS

Este libro reúne varios escritos de Emilia Pardo Bazán dedicados a la figura de Benito Pérez Galdós. En los dos primeros ensayos, la autora analiza agudamente Tristana y -ngel Guerra, mostrando las luces y las sombras de la pluma del escritor. Este ejercicio de crítica literaria se cierra con un sorprendente texto en el que describe el piso donde vivía el novelista, «El estudio de Galdós en Madrid». En él, Pardo Bazán caracteriza la mirada literaria galdosiana a partir de los objetos que allí guardaba y la disposición en que los ordenaba. Los tres textos evidencian el profundo conocimiento de Emilia Pardo Bazán tanto de la narrativa como de la personalidad de Benito Pérez Galdós. Estos ensayos de Pardo Bazán descubren facetas inéditas de Benito Pérez Galdós. ...

Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	ESTUDIOS LITERARIOS: FICCION, NOVELISTAS Y PROSIST
Colección	GUILLERMO ESCOLAR
EAN	9788419782557
Status	Disponible
Páginas	64
Tamaño	120x190x10 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	8,00€
Fecha de lanzamiento	14/05/2024

Títulos relacionados



ADRAMON Y LOS LIBROS DE CABALLERIAS: HISTORIA Y FICCION
CORDOBA PEROZO, JESUS RICARDO



ESTUCHE LOS SECRETOS DE DIOTIMA
AA.VV.



FORMACION DEL CIUDADANO. DEBATE FRANCES SOBRE EL SISTEMA ED
IGNACIO, FELIPE M.



SOBRE LA IGUALDAD DE LOS JUDEOCONVERSOS. ESTUDIO, EDICION C
GONZALEZ ROLAN, TOMAS/ LOPEZ FONSECA, A