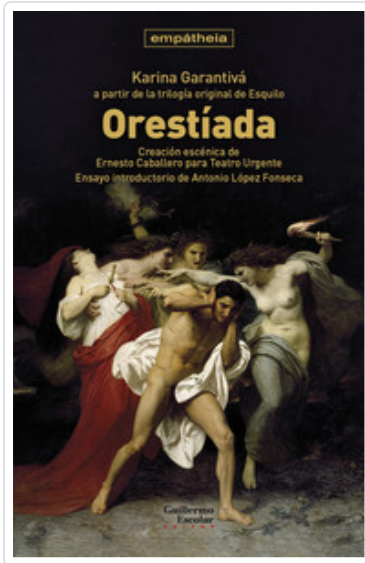


ORESTIADA



GARANTIVA, KARINA / LOPEZ FONSECA, ANTON

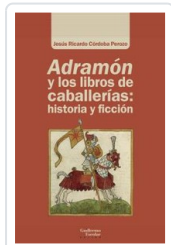
SINOPSIS

Karina Garantivá ha adaptado, con singular frescura, la mítica trilogía de Esquilo, lo que demuestra una vez más la perennidad de los textos clásicos. Los dramas, tribulaciones y contradicciones que encontramos en las tragedias de Esquilo no son una antigualla que preservar en un archivo bien custodiado, sino que constituyen una verdadera interpelación para los tiempos modernos: la guerra, el amor, la amistad o la familia convocan a lo más íntimo de nuestra existencia. La capacidad de desnudar la realidad que encontramos en Esquilo la actualiza y refuerza Karina Garantivá en un texto ajustado a lo específico de nuestras problemáticas más cercanas. La compañía de Teatro Urgente, de la mano de Ernesto Caballero, responsable de la creación escénica de la obra, potencia aún más, si cabe, el vigor de la actualización del texto clásico, pensado tanto para los lectores como para los espectadores. ...



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	OBRAS DE TEATRO, TEXTOS TEATRALES
Colección	GUILLERMO ESCOLAR
EAN	9788419782977
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	135x210x10 mm.
Peso	180
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de lanzamiento	27/03/2025

Títulos relacionados



ADRAMÓN Y LOS LIBROS DE CABALLERÍAS: HISTORIA Y FICCIÓN
CORDOBA PEROZO, JESUS RICARDO



ESTUCHE LOS SECRETO DE DIOTIMA
AA.VV.



FORMACION DEL CIUDADANO. DEBATE FRANCES SOBRE EL SISTEMA ED
IGNACIO, FELIPE M.



SOBRE LA IGUALDAD DE LOS JUDEOCONVERTOS. ESTUDIO, EDICION C
GONZALEZ ROLAN, TOMAS/ LOPEZ FONSECA, A