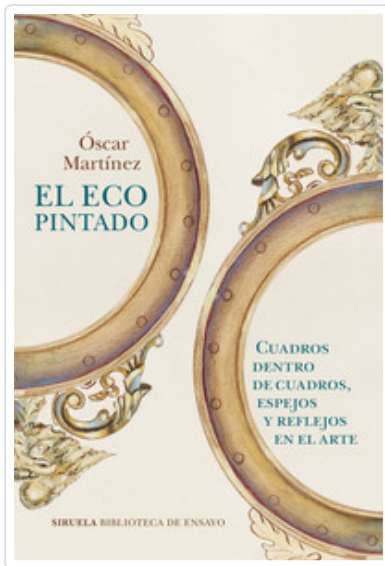


ECO PINTADO, EL



MARTINEZ, OSCAR

SINOPSIS

Un ameno y sugerente recorrido por los secretos del arte dentro del arte. «La mirada de Óscar Martínez siempre nos sugiere nuevas perspectivas para observar las obras de arte. Las inusuales relaciones entre diferentes pinturas que teje en este libro convierten la metapintura en un juego de descubrimiento de una frescura sugerente». Miguel -ngel Cajigal, El Barroquista El eco pintado nos habla de esos cuadros especiales en los que se reproducen otras imágenes en su interior. Pinturas que contienen dibujos, carteles, mapas de continentes lejanos, antiguas fotografías, otras pinturas o incluso misteriosos espejos. Cuadros que, al incluir otras imágenes entre los límites de sus marcos, se adentran en el terreno de lo que conocemos como «metapintura» y plantean interrogantes que van más allá de la mera representación de la realidad. Por estas páginas desfilan obras de maestros como Gauguin y Picasso, Sofonisba Anguissola y Van Eyck, el Greco y Van Gogh, Vermeer y Velázquez, ofreciendo a los lectores un acercamiento diferente a cuestiones que, a priori, pueden parecer ajenas a la historia del arte occidental, pero que en realidad están relacionadas de maneras sugerentes e insospechadas. Así, en este ensayo narrativo se fusionan temas artísticos y pictóricos con otros de la más reciente actualidad ¿la emergencia climática, el pensamiento lateral, los peligros de la vanidad o el auge del medievalismo?, para mostrarnos de qué manera imágenes creadas hace décadas, o incluso siglos, son capaces de conectar directamente con el pensamiento contemporáneo y plantear dilemas que aún hoy nos interpelan. ...



Editorial	SIRUELA (M)
Materia	ARTES: ASPECTOS GENERALES
Colección	BIB. ENSAYO
EAN	9788419553102
Status	Disponible
Páginas	284
Tamaño	160x240x20 mm.
Peso	478
Precio (Imp. inc.)	21,95€
Fecha de lanzamiento	11/04/2023

Títulos relacionados



ELOGIO DE LA SOMBRA, EL
TANIZAKI, JUNICHIRO



INFINITO EN UN JUNCO.
INVENCION DE LIBROS EN MUNDO ANTIGUO
VALLEJO, IRENE



INICIOS DE LA FILOSOFIA EN GRECIA, LOS
SASSI, MARIA MICHELA



ZODIACO. UNA HISTORIA MILENARIA
CUMONT, FRANZ