THE WAITING GAME III



SALVANS, TXEMA

SINOPSIS

El tercer volumen de la serie The Waiting Game aborda una figura que está inscrita en nuestras imágenes visuales pero rara vez representada en la fotografía: la imagen de un perro custodiando la propiedad en ausencia de sus dueños, generalmente encadenado y pasando sus días detrás de una cerca o un muro, vigilando un complejo industrial, una granja, un complejo de desguace de automóviles o un chalet de lujo. Perros que sienten cómo sus horas se vuelven interminables. Aburridos, maltratados, emocionalmente abandonados y, a la vez, obedientes, preparados para cumplir su misión a cambio de algo de comida y agua, su punto más alto de su sumisión conlleva un aburrimiento absoluto y aniquila las expectativas. Se trata de perros que nacen y mueren en el mismo lugar, tratados como un recurso instrumental: un claro paradigma de la relación distópica entre los humanos y nuestro entorno. ...

Editorial	RM VERLAG (M)
Materia	FOTOGRAFIA Y FOTOGRAFOS
Colección	RM VERLAG
EAN	9788419233318
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	330x240x50 mm.
Peso	923
Precio (Imp. inc.)	50,00€
Fecha de lanzamiento	20/02/2023

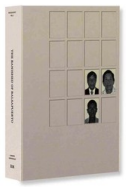
Títulos relacionados



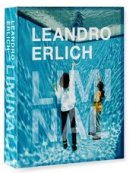
CRISTOBAL HARA. ESPAÑA, COLOR 1985-2020
HARA, CRISTOBAL



TAROT DE LEONORA CARRINGTON
ABERTH, SUSAN/ ARCQ, TERE



WITCH HUNT, 1 THE BANISHED OF BALSAPUERTO
GEOGHEAN, CHRISTO



LIMINAL
ERLICH, LEANDRO