

# HORTA PICASSO MIRO. MONT-ROIG



## DEL MORAL, JEAN MARIE

### SINOPSIS

Picasso y Miró revolucionaron, a principios del siglo XX, el arte moderno. Formados en Barcelona, fue en París donde ambos se consagraron como artistas. Pero su pintura y su arte tiene sus raíces en dos lugares singulares del Sur de Cataluña: Horta de Sant Joan y Mont-Roig del Camp. El fotógrafo francés Jean Marie Del Moral no ha dejado nunca de sentir fascinación por la obra y por las figuras de Picasso y de Miró. Buen conocedor de los lugares donde ambos genios se inspiraron y trabajaron afirma que en Horta y en Mont-Roig, Picasso y Miró encontraron la naturaleza y la cultura popular en su estado primigenio. Del Moral piensa que ambos artistas compartían las mismas ideas sobre la creación, el arte, la vida y la naturaleza. De ahí que considere que las raíces de su arte son comunes y que las similitudes entre el paisaje de Horta y el de Mont-Roig resultan del todo reveladoras. A través de su fotografía lírica e íntima, Del Moral crea un diálogo imaginario entre los paisajes y los lugares que inspiraron a Picasso y a Miró. Con su mirada lúcida y poética, Del Moral nos descubre un nuevo Picasso y un nuevo Miró, siempre originales, siempre únicos, pero próximos en lo esencial.



Editorial	RM VERLAG (M)	...
Materia	FOTOGRAFOS	
Colección	RM VERLAG	
EAN	9788419233608	
Status	Disponible	
Páginas	112	
Tamaño	15x21x6 mm.	
Peso	296	
Precio (Imp. inc.)	22,00€	
Fecha de lanzamiento	06/06/2023	

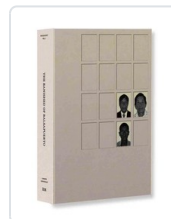
## Títulos relacionados



CRISTOBAL HARA.  
ESPAÑA, COLOR  
1985-2020  
HARA, CRISTOBAL



TAROT DE  
LEONORA  
CARRINGTON  
ABERTH, SUSAN/  
ARCQ, TERE



WITCH HUNT, 1  
THE BANISHED OF  
BALSAPUERTO  
GEOGHEAN,  
CHRISTO



LIMINAL  
ERLICH, LEANDRO