

UN CONEJO PARTIDO POR LA MITAD JULIO GALAN



GALAN, JULIO

SINOPSIS

El libro Julio Galán. Un conejo partido por la mitad ofrece una nueva lectura de la práctica artística de Julio Galán (Múzquiz, 1959 - Monterrey, 2006), artista que destaca por haber renovado el panorama de la plástica mexicana de los años 1980. Dado que no ha habido una publicación exhaustiva sobre el trabajo de Galán en los últimos quince años, el resultado de este proyecto es un catálogo que ofrece nueva investigación sobre su práctica y recontextualiza sus pinturas desde una perspectiva contemporánea. Julio Galán. Un conejo partido por la mitad incluye el primer ensayo biográfico sobre Galán publicado por Teresa Eckman, PhD; un ensayo curatorial de Magalí Arriola, curadora de la exposición y directora del Museo Tamayo; y un glosario de la iconografía de Galán del escritor mexicano Pablo Soler Frost, recopilando algunas de sus obras más destacada, imágenes de archivo, fotografías de autor y fotografías contemporáneas de la exposición en el Museo Tamayo (2022). ...



Editorial	RM VERLAG (M)
Materia	ARTISTAS, MONOGRAFIAS SOBRE EL ARTE
Colección	RM VERLAG
EAN	9788419233561
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	22x33x20 mm.
Peso	1155
Precio (Imp. inc.)	45,00€
Fecha de lanzamiento	26/06/2023

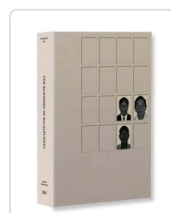
Títulos relacionados



CRISTOBAL HARA.
ESPAÑA, COLOR
1985-2020
HARA, CRISTOBAL



TAROT DE
LEONORA
CARRINGTON
ABERTH, SUSAN/
ARCQ, TERE



WITCH HUNT, 1
THE BANISHED OF
BALSAPUERTO
GEOGHEAN,
CHRISTO



LIMINAL
ERLICH, LEANDRO