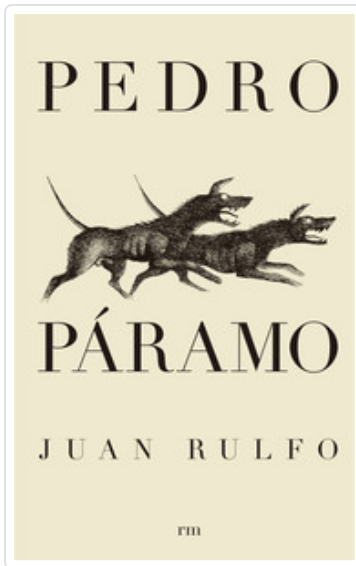


PEDRO PARAMO



RULFO, JUAN

SINOPSIS

"Desconcertante, lista a inquietar a la crítica, está ya en los escaparates la primera novela de Juan Rulfo, Pedro Páramo, que transcurre en una serie de transposiciones oníricas, ahondando más allá de la muerte de sus personajes, que uno no sabe en qué momento son sueño, vida, fábula, verdad, pero a los que se les oye la voz al través de la perspicacia despiadada y certera de tan sin duda extraordinario escritor". Con estas palabras iniciaba Edmundo Valdés la primera reseña de Pedro Páramo, aparecida el 30 de marzo de 1955 y conservada por Juan Rulfo entre sus papeles. Desde entonces el reconocimiento a esta obra maestra ha sido constante, hasta el punto que la encuesta del Instituto Nobel de Suecia, de 2002, dirigida a un centenar de escritores y estudiosos de todo el mundo, situó a Pedro Páramo entre las cien obras que constituyen el núcleo del patrimonio universal de la literatura. ...



Editorial	RM VERLAG (M)
Materia	FICCION CLASICA
Colección	RM VERLAG
EAN	9788493442606
Status	Disponible
Páginas	136
Tamaño	135x210x8 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	9,95€

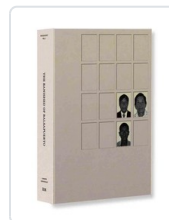
Títulos relacionados



CRISTOBAL HARA.
ESPAÑA, COLOR
1985-2020
HARA, CRISTOBAL



TAROT DE
LEONORA
CARRINGTON
ABERTH, SUSAN/
ARCQ, TERE



WITCH HUNT, 1
THE BANISHED OF
BALSAPUERTO
GEOGHEAN,
CHRISTO



LIMINAL
ERLICH, LEANDRO