ESTAFADOR, EL



MELVILLE, HERMAN

SINOPSIS

Montesinos recupera la última obra maestra del autor de Moby Dick. ¿Qué libro hay que leer para entender el mundo de hoy? Según Philip Roth, “El estafador, la novela oscuramente pesimista y audazmente inventiva, la última de Melville”. Hombre, mujer, mudo, apuesto, en constante cambio de apariencia: de los pasajeros a bordo del barco que recorre el Mississippi, ¿cuál de ellos es el estafador? Todo el mundo está vendiendo algo: remedios charlatanes, acciones en una empresa minera a punto de quebrar, una organización benéfica fraudulenta para viudas y huérfanos... Ganándose la confianza de sus no tan inocentes víctimas, este estafador deja al desnudo a la sociedad. El estafador es la última novela de Herman Melville publicada en vida del autor, una provocadora y precursora sátira que en su momento supuso un fracaso a nivel comercial y de crítica, y hoy reivindicada como una de sus tres grandes obras junto con Moby Dick y Bartleby, el escribiente. Nueva traducción. La novela que arruinó la carrera de Melville, hoy reivindicada. ...

Editorial	MONTESINOS
Materia	FICCION CLASICA
Colección	MONTESINOS
EAN	9788419778604
Status	Disponible
Páginas	344
Tamaño	153x235x mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de lanzamiento	19/09/2024

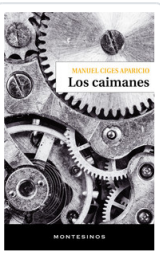
Títulos relacionados



FILOSOFIA Y METODOLOGIA CIENCIAS SOCIALES II
SACRISTAN LUZON, MANUEL



ARTE DE LA ESCRITURA, EL
AA.VV.



CAIMANES, LOS
CIGES APARICIO, MANUEL