NIHILISMO EN LA LITERATURA RUSA, EL



LLOP, V. JAVIER

SINOPSIS

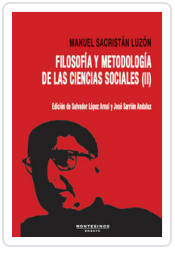
Este apasionante estudio recorre los orígenes del nihilismo en la Rusia de los zares -nihilismo como fenómeno social, político y literario-, la radicalidad con el que se vivió y sus consecuencias. Son cien años, de Aleksandr Pushkin a Antón Chéjov, cien años de crisis y búsquedas desde el denominado “hombre superfluo” hasta el nihilista, el populista, el revolucionario, el bolchevique, cien emocionantes años literarios que marcarían para siempre el futuro de la palabra escrita. A través de la figura del nihilista, V. Javier Llop, catedrático de Filosofía y autor de múltiples ensayos literarios y sobre literatura rusa -entre los que destacan Rilke y la muerte (2010), La decisión de Ippolit. Ensayo sobre El idiota de Dostoievski (2014), Soledad y destino y otros ensayos (2015), Etty Hillesum. La huella de R. M. Rilke (2021)-, nos adentra en uno de los periodos más relevantes de la literatura, ofreciendo un profundo, apasionante y ameno análisis de este personaje clave cuya presencia sigue viva hoy. En la literatura, testigo del vacío en el que las sociedades se asientan hoy, la necesidad de rastrear las raíces de este fenómeno epocal se hace más urgente en la contemporaneidad. ...

Editorial	MONTESINOS
Materia	LITERATURA: HISTORIA Y CRITICA
Colección	MONTESINOS
EAN	9788410328501
Status	Disponible
Páginas	380
Tamaño	153x235x25 mm.
Peso	640
Precio (Imp. inc.)	23,50€
Fecha de lanzamiento	12/02/2025

Títulos relacionados



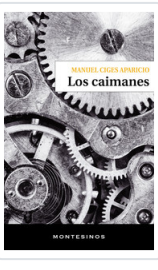
ESTAFADOR, EL
MELVILLE, HERMAN



FILOSOFIA Y METODOLOGIA CIENCIAS SOCIALES II
SACRISTAN LUZON, MANUEL



ARTE DE LA ESCRITURA, EL
AA.VV.



CAIMANES, LOS
CIGES APARICIO, MANUEL