

INVENCION DEL SI MISMO, LA



ROSE, NIKOLAS

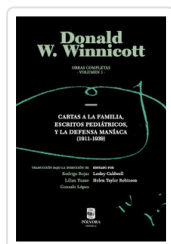
SINOPSIS

Constituye una de las obras de mayor importancia de Nikolas Rose, figura destacada dentro de los estudios de la gubernamentalidad en el Reino Unido. Desde un marco de inspiración foucaultiana, aunque con una propuesta profundamente original, el libro da cuenta de un esfuerzo consistente por perfilar una apropiación crítica a la historia de la psicología y, en particular, al rol que juegan los saberes psi (psicología, psiquiatría, psicoanálisis) en la configuración del sujeto contemporáneo bajo un régimen liberal- avanzado. Para ello, Rose traza una genealogía de los procesos que han posibilitado el surgimiento de un conjunto eterogéneo de especialistas en la subjetividad que, apoyados en un saber científico psicológico y en una legitimidad política de nuevo cuño, han logrado dar forma a una particular manera de pensarnos y entendernos como "sí mismos" proyectados hacia la autorrealización, el mejoramiento constante y la autonomía. ...

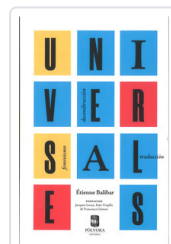


Editorial	POLVORA
Materia	ENSAYO
Colección	POLVORA
EAN	9789569441264
Status	Disponible
Páginas	388
Peso	580
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de lanzamiento	19/11/2019

Títulos relacionados



OBRAS COMPLETAS, 1
CARTAS A LA
FAMILIA... 1911-
1939
WINNICOTT, DONALD
W.



UNIVERSALES.
FEMINISMO.
DECONSTRUCCION,
TRADUCCION
BALIBAR, ETIENNE



QUE HACER?
ALTHUSSER, LOUIS



UNA ECOLOGIA
DE LOS SIGNOS.
A PARTIR DE
DELEUZE
SAUVAGNARGUES,
ANNE