

TAMBORES DEL DIOS NEGRO, LOS



CLARK, P. DJELI

SINOPSIS

Una novela de aventuras ambientada en un Nueva Orleans steampunk de la mano de P. Djèlí Clark, uno de los más grandes autores de ficción especulativa de nuestro tiempo. Trepadora quiere abandonar las calles de Nueva Orleans, donde ha vivido largo tiempo sola, luchando por sobrevivir. Desea levantar el vuelo, y, para lograrlo, ha trazado un plan que implica asegurarse una plaza a bordo de la Ladrona de Medianoche, la famosa aeronave contrabandista. Trepadora sabe que solo lo conseguirá si se gana la confianza de su capitana Ann-Marie, y la oportunidad se le presenta al descubrir que un científico haitiano ha sido secuestrado, y que su rapto guarda relación con Los Tambores del Dios Negro, una poderosa y mítica arma. Pero ese no es el único secreto que Trepadora custodia: cuando era una niña, Oya, la diosa africana del viento y la tormenta, depositó en ella sus poderes. Desde entonces Oya es una parte intrínseca de ella, y, ahora, la diosa tiene sus propios planes para Trepadora y Ann-Marie. En Los Tambores del Dios Negro, el multipremiado P. Djèlí Clark demuestra una vez más su talento narrativo desbordante y su inigualable capacidad por crear mundos e historias enraizadas en lo más profundo de las culturas africana y norteamericana. ...



Editorial	OBSCURA
Materia	FANTASIA
Colección	OBSCURA
EAN	9788412608335
Status	Disponible
Páginas	132
Tamaño	150x230x mm.
Peso	196
Precio (Imp. inc.)	16,90€

Títulos relacionados

LUGAR INVISIBLE,
EL
LATAS, LOLAMUSICA DEL
PANTANO, LA
PIETRZAK, DARIASONRISA DEL
ESCORPION, LA
AÑO ESPI, CELIAA AMBOS LADOS
DEL ESPEJO
LEDESMA, IVAN