

UNA CASA FUNDADA EN EL MAR



RAGA ROSALENY, VICENTE

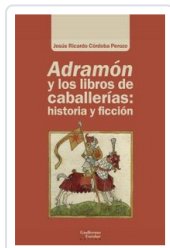
SINOPSIS

Es innegable que las pasiones ocupan un lugar importante en Los ensayos de Michel de Montaigne. Son elocuentes los títulos de capítulos como ¿La tristeza?, ¿El castigo de la cobardía?, ¿La crueldad? o ¿La ira?. Además, en múltiples pasajes se abordan los fenómenos pasionales, aunque en apariencia sean otros los temas que centran sus preocupaciones. No obstante, son muy pocos los ensayos contemporáneos dedicados a indagar en la presencia de los afectos en la obra de Montaigne. En este libro se presentan varios complejos afectivos. Así, recoge las reflexiones de Montaigne acerca del miedo, la melancolía, la risa y la amistad, así como su propuesta terapéutica del uso individual y social de las pasiones: la diversión o distracción de los afectos. Para ahondar en la disección de estos complejos afectivos, el libro ofrece una constante y rigurosa comparación entre las afecciones, tal y como los clásicos las entendieron los clásicos, y su innovadora recepción en Montaigne. Montaigne realiza una propuesta muy atrayente y actual: fundar una casa en el mar, un espacio compartido que mejore nuestra frágil coexistencia social. ...



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	FILOSOFIA OCCIDENTAL: C. 1600- C. 1900
Colección	GUILLERMO ESCOLAR
EAN	9788419782434
Status	Disponible
Páginas	244
Tamaño	150x230x20 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	03/04/2025

Títulos relacionados



ADRAMON Y LOS LIBROS DE CABALLERIAS: HISTORIA Y FICCION
CORDOBA PEROZO, JESUS RICARDO



ESTUCHE LOS SECRETOS DE DIOTIMA
AA.VV.



FORMACION DEL CIUDADANO. DEBATE FRANCES SOBRE EL SISTEMA EDUCATIVO
IGNACIO, FELIPE M.



SOBRE LA IGUALDAD DE LOS JUDEOCONVERTIDOS. ESTUDIO, EDICION C
GONZALEZ ROLAN, TOMAS/ LOPEZ FONSECA, A