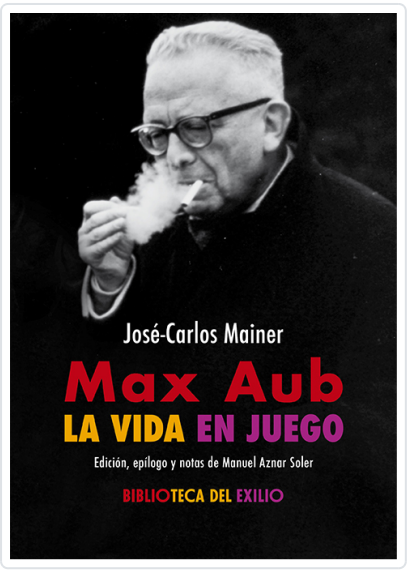
MAX AUB. LA VIDA EN JUEGO



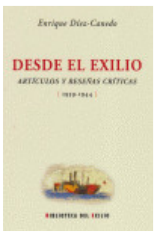
MAINER, JOSE-CARLOS

Editorial	RENACIMIENTO
Materia	REPORTAJES Y COLECCION DE ARTICULOS PERIODISTICOS
Colección	BIB EXILIO
EAN	9791387939410
Status	Disponible
Páginas	232
Tamaño	240x170x0 mm.
Peso	324
Precio (Imp. inc.)	19,90€

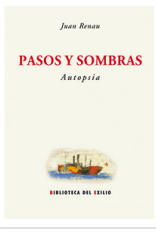
SINOPSIS

«Regresé y me voy. En ningún momento tuve la sensación de formar parte de este nuevo país que ha usurpado su lugar al que estuvo aquí antes; no que le haya heredado. Hablo de hurto, no de robo. Estos españoles de hoy se quedaron con lo que aquí había, pero son otros. Entiéndaseme: claro que son otros, por el tiempo, pero no sólo por él; es eso y algo más». (Max Aub, La gallina ciega, 1971).
No soy el primero en citar estas frases de Max Aub, quizás las más dolorosamente certeras de cuantas surgieron del exilio y reflejaron la frustración y la injusticia de ese capítulo de su vida. Conviene tenerlas presentes, aunque hayan pasado tantos años y no sea difícil traer a colación actitudes de dignidad memorable. En la huella de estas he pretendido situar las páginas que siguen. J-C. M.
Todos los artículos, estudios y ensayos sobre Max Aub publicados durante casi sesenta años por José-Carlos Mainer, Patrono científico
de la Fundación Max Aub y, sin duda, uno de los mejores historiadores de la literatura española del siglo XX.
José-Carlos Mainer (Zaragoza, 1944), catedrático jubilado de literatura española en la Universidad de Zaragoza, es sin duda uno de los mejores historiadores y críticos literarios españoles. Ha sido profesor, sucesivamente, en las universidades de Barcelona, Autònoma de Barcelona, La Laguna y, desde 1982, Zaragoza. Conferenciante y profesor invitado en prestigiosas universidades europeas y americanas, es autor de una valiosa y extensa nómina de publicaciones: artículos, ediciones, libros, prólogos y reseñas. Ha realizado ediciones y estudios de autores del siglo XX tan relevantes como Pío Baroja, Ramón Gómez de la Serna, Antonio Machado, Carmen Martín Gaite, Luis Martín Santos o Ramón María del Valle-Inclán y, entre los exiliados republicanos de 1939, Max Aub, Francisco Ayala o Ramón J. Sender. Ha sido director de la Historia de la literatura española publicada en nueve tomos por la editorial Crítica y autor de Modernidad y nacionalismo, 1900-1939, tomo sexto de la misma. Entre sus libros má...

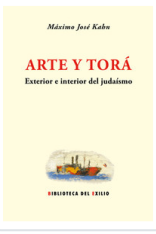
Títulos relacionados



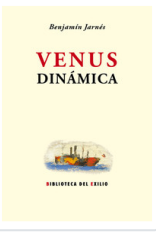
DESDE EL EXILIO
DIEZ-CANEDO, ENRIQUE



PASOS Y SOMBRAS
RENAU, JUAN



ARTE Y TORA
KAHN, MAXIMO J.



VENUS DINAMICA
JARNES, BENJAMIN