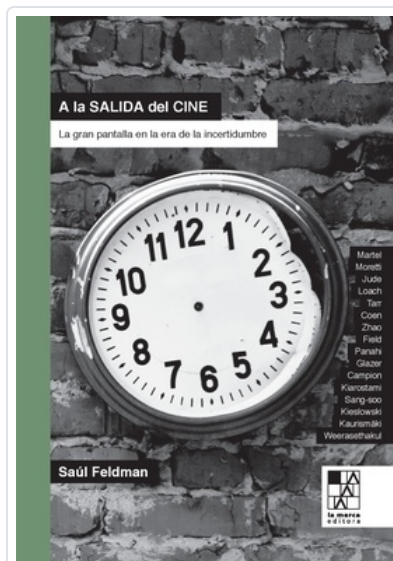


# A LA SALIDA DEL CINE

FELDMAN, SAUL



<b>Editorial</b>	LA MARCA
<b>Materia</b>	TEORIA Y CRITICA CINEMATOGRAFICAS
<b>Colección</b>	LA MARCA
<b>EAN</b>	9789508894878
<b>Status</b>	Disponible
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	18,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	09/12/2025

## Títulos relacionados



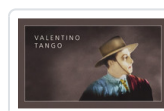
MADE IN PARIS



QUE ES EL ARTE  
INDIJ, GUIDO



NOUVELLE VAGUE  
PROVITINA,  
GUSTAVO



VALENTINO  
TANGO