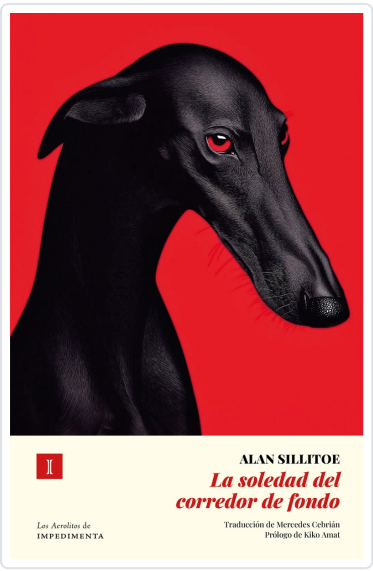
SOLEDAD DEL CORREDOR DE FONDO, LA (NE)



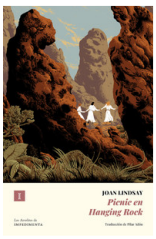
SILLITOE, ALLAN

SINOPSIS

La soledad del corredor de fondo, de Alan Sillitoe, es uno de los más lúcidos y crudos retratos de la Inglaterra obrera de posguerra. Un libro sobre la guerra de clases, la honradez, la huida y el deseo de aislamiento o individualismo a ultranza que, casi seis décadas después de su publicación original, continúa respirando con la misma hondura seca y el mismo pulso silencioso que lo hicieron inolvidable. Colin Smith vive en un barrio obrero de Nottingham con su madre viuda, el amante de esta y sus tres hermanos pequeños. Su vida no es ejemplar y tiene la sensación de que el mundo ya ha decidido por él. Cuando roba una panadería y acaba en un reformatorio, descubre algo inesperado: se le da bien correr. En la carrera solitaria de la madrugada encuentra un territorio propio, una claridad que no había conocido, y unos privilegios que no desea para sí, hasta que finalmente tendrá que elegir entre el éxito como héroe deportivo y la soledad del corredor de fondo. Alan Sillitoe reúne en este volumen mítico una descarnada colección de relatos centrados en el sombrío aislamiento de la clase obrera, en los pequeños delitos que se cometen para salir adelante y en la profunda ira que domina a los habitantes de las ciudades industriales, abocados a la desesperación, una realidad que sigue hoy tan vigente como lo fuera hace más de medio siglo....

Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	LOS AEROLITOS
EAN	9791387641498
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	200x130x10 mm.
Peso	360
Precio (Imp. inc.)	15,95€
Fecha de lanzamiento	02/02/2026

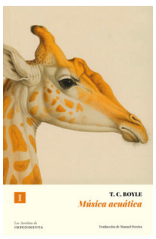
Títulos relacionados



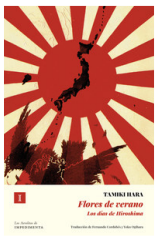
PICNIC EN HANGING ROCK
LINDSAY, JOAN



HIJA DE ROBERT POSTE, LA
GIBBONS, STELLA



MUSICA ACUATICA (NE)
BOYLE, T. CORAGHESSAN



FLORES DE VERANO. LOS DIAS DE HIROSHIMA (NE)
HARA, TAMIKI