

MONTAIGNE. LA CONCIENCIA CRITICA DEL RENACIMIENTO



PANICHI, NICOLA

SINOPSIS

Una iluminadora introducción al pensamiento de Michel de Montaigne, que con su reivindicación de la tolerancia y la duda resulta de especial actualidad en estos tiempos en los que vuelve a acechar el dogmatismo.

En unos tiempos en los que imperaba el dogmatismo, ya fuera el de la intolerancia religiosa o el de un universalismo mal entendido que condenaba la alteridad en sus múltiples formas (salvajes, hebreos, turcos...), Michel de Montaigne (1533-1592) se propuso reivindicar un sano escepticismo y relativismo, enfrentado a la tiranía de la autoridad, de la costumbre o del poder. Ese es el espíritu que recorre sus ya célebres ensayos, y que recupera la filósofa Nicola Panichi en esta iluminadora introducción a la vida y la obra del pensador francés....



Editorial	SHACKLETON
Materia	FILOSOFIA OCCIDENTAL: MEDIEVAL Y RENACENTISTA, C.
Colección	BOOKS
EAN	9788413617350
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	210x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de lanzamiento	02/02/2026

Títulos relacionados



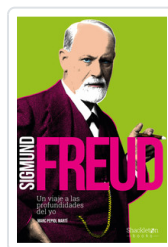
FRIEDRICH
NIETZSCHE
LLACER, TONI



SEGUNDA
GUERRA MUNDIAL,
LA
LOPEZ/ NEILA



HANNAH ARENDT
SANCHEZ, CRISTINA



SIGMUND FREUD
PEPIOL, MARC