

HIJA DEL CARNICERO, LA



FUENTEALAMO, MARIA JOSE

SINOPSIS

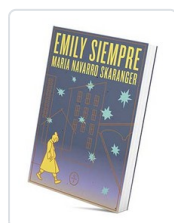
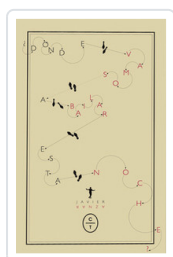
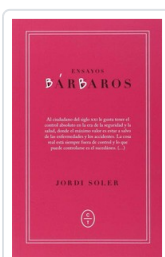
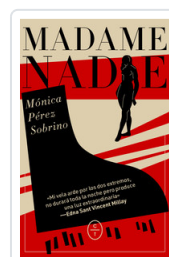
La comida es ideología. La carne, además, religión. En medio, el animal y su sacrificio. La historia y la cultura. ¿Somos carnívoros por convicción, por costumbre o por simple placer? El debate sobre el consumo de la carne es tan viejo como la historia del pensamiento. Plutarco ya escribió sobre él. Este libro repasa los últimos cuarenta años de su consumo en España. Pero no trae certezas, si acaso, más dudas: ¿Sabes algo de la ganadería del filete que compras en una bandeja? ¿Y si en la era de la sobreinformación estás más desinformado que nunca sobre lo que comes?

Dime qué carne consumes y te diré cuánto ganas. Mientras los lineales de los supermercados se llenan de carnes procesadas, los restaurantes más exclusivos sirven los cortes más exquisitos. ¿Es el consumo de carne también una cuestión de clase social?...



Editorial	CIRCULO DE TIZA (M)
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	ENTRE REALIDAD Y FICCION
EAN	9791399124804
Status	Disponible
Páginas	224
Tamaño	215x135x300 mm.
Peso	320
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de lanzamiento	03/02/2026

Títulos relacionados

EMILY SIEMPRE
NAVARRO
SKARANGER, MARIADONDE VAMOS A
BAILAR ESTA
NOCHE?
AZNAR, JAVIERENSAYOS
BARBAROS
SOLER, JORDIMADAME NADIE
PEREZ SOBRINO,
MONICA