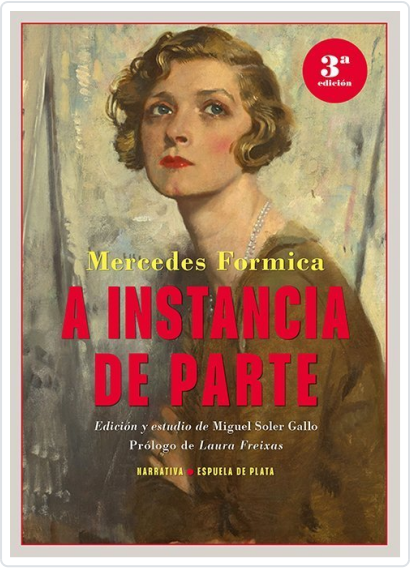
A INSTANCIA DE PARTE (NE)



FORMICA, MERCEDES

SINOPSIS

En la España de los años cincuenta, una mujer acusada de adulterio, aunque no lo hubiera cometido, no tenía escapatoria: la ley la condenaba, la justicia la ignoraba y el «honor» del marido podía justificar incluso el crimen. En A instancia de parte, Mercedes Formica alza la voz contra un sistema legal que castigaba exclusivamente a las mujeres y perpetuaba su subordinación desde los tribunales. Abogada en ejercicio y figura clave en la lucha por la igualdad jurídica y social, Formica compaginó su labor profesional con una activa campaña por los derechos de las mujeres. Bajo el seudónimo de «Demetrio Ron» y con el título de El miedo, porque esta era la sensación que quería transmitir, firmó inicialmente esta novela que, a través de un caso judicial, desmontaba con precisión leyes anacrónicas y costumbres patriarcales profundamente arraigadas. Publicada en 1955, ya con la nomenclatura legal, la obra tuvo un impacto real: contribuyó decisivamente a la reforma del Código Civil de 1958, conocida como la «reformica» en homenaje a su impulsora. Más que una obra literaria, A instancia de parte es un testimonio valiente y necesario sobre la injusticia y la resistencia de las mujeres en una sociedad que las relegaba al silencio.

«Mercedes Formica puso el dedo en la llaga. Abogada ilustre, escritora excelente y mujer interesantísima en todos los aspectos». Josefina Carabias, Informaciones

«Mercedes Formica es uno de los nexos que permiten comprender el paso del primer avance feminista que cristaliza y da frutos precisos en el primer tercio del siglo XX, al descenso y cerrazón que supusieron los decenios de la posguerra, y finalmente a la auténtica ruptura que con los años anteriores representa el actual feminismo español». María Elena Bravo, Alaluz

Un plan oscuro, una víctima inocente y una ley que legitimaba la trampa: la novela que puso al franquismo contra las cuerdas, sacudió conciencias y cambió el destino legal de las mujeres en España.

Mercedes Formica (Cádiz, 1913-Málaga, 2002), escritora, abogada y jurista, ejerció ...

Editorial	ESPUELA DE PLATA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	NARRATIVA
EAN	9788419877703
Status	Disponible
Páginas	292
Tamaño	210x150x0 mm.
Peso	306
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	03/02/2026

Títulos relacionados



LUZ Y NIEBLA
MAS, Mª LUISA



CUARTO INTERIOR
MAÑAS, PILAR



A DURAS PENAS
ITALIANO, SILVIA



HAZA DE LAS VIUDAS
MERLO, PEPA