

EN TODO HAY UNA GRIETA Y POR ELLA ENTRA LA LUZ



PRON, PATRICIO

SINOPSIS

Una meditación sobre el duelo ecológico, la violencia, la finitud, el arte como resistencia y la posibilidad de una esperanza. ¿Qué puede hacer la literatura en un mundo fracturado por la crisis ecológica, la descomposición de la democracia y la pérdida de sentido? En una Nueva York oscura, todavía conmocionada por la pandemia y bajo el espectro del nuevo autoritarismo de Trump, un escritor recibe el encargo de emprender la biografía de Benjamin Fondane, poeta y cineasta francés de origen rumano, testigo del surrealismo parisino, autor de una película maldita en Buenos Aires y asesinado en Auschwitz. Pero el proyecto se interrumpe. Una enfermedad, un duelo y un acontecimiento devastador abren una grieta por la que se cuelan el pasado familiar, la desaparición de un paisaje, las ruinas del siglo y el recuerdo de un zorro cuya mirada reveló un don extraordinario a su abuelo inmigrante en Argentina. En todo hay una grieta y por ella entra la luz es una novela mutante, a medio camino entre el ensayo, la autobiografía, la biografía apócrifa y el tratado filosófico; un texto atravesado por notas que lo expanden, un texto que se pregunta cómo vivir hoy, y cómo escribir, en medio del colapso. Es, también, una elegía por un mundo que se desmorona, el mundo físico, pero también el simbólico y el moral. Y es un intento ambicioso, desesperado, necesario, de devolverle un sentido, a través de la imaginación, la creación artística y la atención por la que abogaba Simone Weil. Una meditación sobre la finitud, el duelo ecológico, la violencia visible e invisible, el arte como resistencia y la posibilidad de una esperanza. Con ecos de W. G. Sebald, Sigrid Nunez, Zadie Smith, Annie Dillard o Rachel Cusk, este libro confirma a Patricio Pron como uno de los narradores más singulares y arriesgados de su generación: radical, elegante, feroz y melancólico. Un escritor que transforma la desolación en pensamiento vivo y la narración en una emoción luminosamente memorable....

Editorial	ANAGRAMA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	NARRATIVAS (GRIS)
EAN	9788433949158
Status	Disponible
Páginas	232
Tamaño	220x140x0 mm.
Peso	345
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	09/02/2026

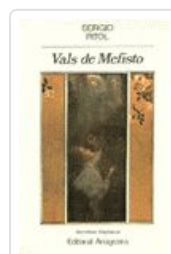
Títulos relacionados



TRASPIÉ, EL
SAVATER, FERNANDO



HEROE DE LAS
MANSARDAS DE
MANSARD,
POMBO GARCIA DE
LOS RIOS, ALVARO



VALS DE MEFIISTO
PITOL, SERGIO



ESTELA DEL
FUEGO QUE SE
ALEJA
GOYTISOLO, LUIS