

# REDES VACIAS. TECNOLOGIA CATASTROFICA Y EL FIN DE LA DEMOCRACIA



## RENDUELES, CESAR

### SINOPSIS

Una crítica imprescindible a la despolitización de las tecnologías digitales. ¿De verdad esperábamos que internet favoreciera la convivencia democrática cuando cedimos su diseño y gestión a algoritmos opacos, propiedad de las mayores empresas del planeta? Internet, que se presentó como una promesa de libertad y democracia, ha desembocado en un paisaje grotesco de irracionalidad, ultramercantilización, violencia y descomposición de lo común. César Rendueles analiza el fetichismo tecnológico y defiende la urgencia de imaginar otras formas de socialización digital más libres y democráticas....



Editorial	ANAGRAMA
Materia	ENSAYOS LITERARIOS
Colección	CUADERNOS ANAGRAMA
EAN	9788433948991
Status	Disponible
Páginas	108
Tamaño	175x105x0 mm.
Peso	135
Precio (Imp. inc.)	13,90€
Fecha de lanzamiento	09/02/2026

### Títulos relacionados

<p><b>Rafael Chirbes</b> <b>El año que nevó en Valencia</b></p>	<p>AÑO QUE NEVO EN VALENCIA, EL CHIRBES, RAFAEL</p>	<p><b>Emmanuel Carrère</b> <b>Calais</b></p>	<p>CALAIS CARRERE, EMMANUEL</p>	<p><b>Claudio Magris</b> <b>El secreto y no</b></p>	<p>SECRETO Y NO, EL MAGRIS, CLAUDIO</p>	<p><b>Marina Garcés</b> <b>Nueva ilustración radical</b></p>	<p>NUEVA ILUSTRACION RADICAL GARCÉS, MARINA</p>
---	---	--	---------------------------------	---	---	--	---