

RECHAZO



TULATHIMUTTE, TONY

SINOPSIS

Rechazo es una provocadora incursión (tremendamente perspicaz y escandalosamente divertida) en los problemas más espinosos de la vida moderna. Las siete historias van saltando, sin solución de continuidad, entre las respectivas crisis personales de los miembros de una peculiar cuadrilla, y las tragicomedias del sexo, las relaciones, la identidad e internet.

En El feminista, la apasionada militancia de un joven en el feminismo se transforma en un nihilismo furioso cuando el protagonista constata, pasados ya treinta años de soledad, que así no se ha comido una rosca. En Fotos, el enamoramiento no correspondido de una joven degenera en una obsesión malsana y en la destrucción sistemática su concepto de sí misma. Y en Ahegao o Balada de la represión sexual, el fracaso de una persona tímida en sus (tardíos) esfuerzos por tener una primera relación, lleva a esa persona a cometer, sin darse cuenta, un error garrafal. Los personajes revelan, a medida que unos van apareciendo en las aplicaciones de citas y en las redes sociales de otros -o encontrándose en bares y dormitorios tenuemente iluminados-, cómo nuestros autoengaños pueden desnaturalizar nuestro afán de conexión.

Estas brillantes sátiras indagan en las subestimadas tribulaciones del rechazo con la autoridad de un clásico moderno y la frenética intensidad de un manifiesto. Rechazo es audaz e inolvidable: un impactante mosaico que redefine qué quiere decir que a una persona la rechacen amantes, amigos, la sociedad... y que ella misma se rechace....



Editorial	ALIANZA
Materia	FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA
Colección	ALIANZA VARIOS
EAN	9791387596293
Status	Disponible
Páginas	320
Tamaño	220x145x25 mm.
Peso	393
Precio (Imp. inc.)	20,95€
Fecha de lanzamiento	15/02/2026

Títulos relacionados



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (IV). DICCIONARIO BIOGRAFICO
MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (V). DICCIONARIO TEMATICO
MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VI). CRONOLOGIA
MIGUEL ARTOLA



ENCICLOPEDIA DE HISTORIA DE ESPAÑA (VII). FUENTES
MIGUEL ARTOLA