

BURLADOR DE SEVILLA, EL

DE CLARAMONTE, ANDRÉS

SINOPSIS

En el palacio de Nápoles, un hombre sin nombre inicia una cadena de seducciones y engaños que lo convertirá en el arquetipo del seductor por excelencia.

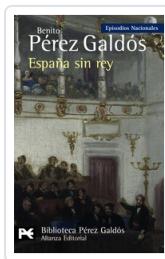
Don Juan Tenorio burla a duquesas y aldeanas, amparado por su linaje y por una sociedad corrupta donde la justicia es impotente. Esta tragicomedia barroca dio origen al mito literario de Don Juan, que ha inspirado un sinfín de versiones teatrales y obras musicales. La presente edición, a cargo de Héctor Brioso Santos, ofrece un texto cuidadosamente fijado, nuevas notas y un estudio introductorio que desentraña las claves de la obra y aclara el misterio de su autoría, que no pertenece a Tirso de Molina, sino al actor y dramaturgo Andrés de Claramonte, creador genial de un personaje proteico, ambiguo e inmortal....

El
burlador
de
Sevilla
Andrés
de Claramonte
Alianza
editorial



Editorial	ALIANZA
Materia	OBRAS DE TEATRO, TEXTOS TEATRALES
Colección	BOLSILLO
EAN	9791370091552
Status	Disponible
Páginas	312
Tamaño	180x120x15 mm.
Peso	249
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Fecha de lanzamiento	15/02/2026

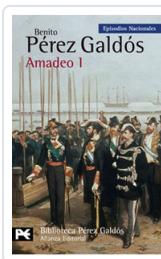
Títulos relacionados



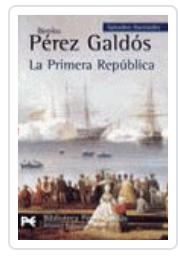
ESPAÑA SIN REY
BENITO PÉREZ
GALDOS



ESPAÑA TRÁGICA
BENITO PÉREZ
GALDOS



AMADEO I
BENITO PÉREZ
GALDOS



PRIMERA
REPÚBLICA
BENITO PÉREZ
GALDOS