

ILUSTRES FRANCESAS, LAS

CHALLE, ROBERT



SINOPSIS

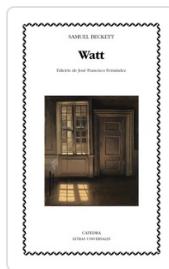
El parisino Robert Challe (1659-1721) fue un autor rodeado de misterio. En vida, publicó únicamente *Las ilustres francesas* (1713) -que apareció sin firmar- y una Continuación de la historia del admirable *Don Quijote de La Mancha* (1713), dos libros que gozaron de un éxito rotundo. Fue viajero, marino y comerciante. Tras su muerte, verían la luz diarios de viajes y memorias en los que su experiencia autobiográfica se entrelazó con numerosos elementos de ficción. *Las ilustres francesas* es una de las mejores novelas de los últimos tiempos de Luis XIV, y también una de las que mayor fama alcanzara en su época. Solo durante el siglo XVIII, la obra se editó en quince ocasiones y se distribuyó en naciones extranjeras como Alemania, Inglaterra y Países Bajos. Sin embargo, a partir de finales del Siglo de las Luces, y a pesar de su manifiesta influencia en la narrativa posterior, la obra quedó en el olvido y no ha sido convenientemente rescatada y atendida hasta las últimas décadas. Esta edición presenta la primera traducción al castellano de un indiscutible clásico francés, cuyas historias liberales y amorosas

contribuyeron al desarrollo de la llamada novela libertina y, con este, al de la narrativa de ficción moderna en general....



Editorial	CATEDRA
Materia	FICCIÓN CLÁSICA
Colección	LETRAS UNIVERSALES
EAN	9788437649689
Status	Disponible
Páginas	688
Tamaño	180x110x40 mm.
Peso	488
Precio (Imp. inc.)	24,50€
Fecha de lanzamiento	15/02/2026

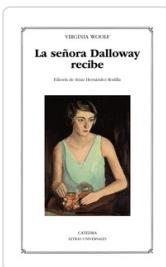
Títulos relacionados



WATT
BECKETT, SAMUEL



PÍCARO INGLÉS,
EL
HEAD, RICHARD



SEÑORA
DALLOWAY
RECIBE, LA
WOOLF, VIRGINIA



CARTAS
SOCIALES
CAVENDISH,
MARGARET