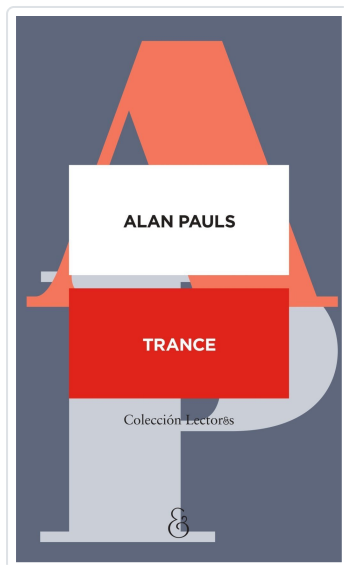


TRANCE. UN GLOSARIO



PAULS, ALAN

SINOPSIS

Un vicio, una fiebre, una neurosis que se inicia en la infancia y prospera: así se presenta en este libro la lectura, como una experiencia radical, intensa. Hace falta desdoblarse, verse a sí mismo bajo la perspectiva de una tercera persona, para describir las obsesiones que conforman el identikit del lector Alan Pauls: su ADN, esa ley del deseo irrefrenable que funda la continuidad (no la escisión) entre vida y arte. Un paso más allá del lector apasionado, Trance propone un glosario de la lectura vivida hasta el fanatismo....



Editorial	AMPERSAND
Materia	MEMORIAS
Colección	AMPERSAND
EAN	9788412965544
Status	Disponible
Páginas	132
Tamaño	200x120x11 mm.
Peso	260
Precio (Imp. inc.)	17,00€

Títulos relacionados



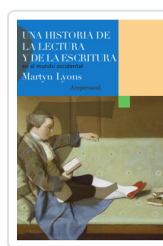
VIDEOJUEGOS
COMO CULTURA.
IDENTIDAD Y
EXPERIENCIA EN
EL MUN
MURIEL, DANIEL /
CRAWFORD, GARRY



SOBRE LA
EVOLUCION DE
LOS MEDIOS.
EMERGENCIA,
ADAPTACION Y
SCOLARI, CARLOS
ALBERTO



UNA LECTORA DE
PROVINCIA
ANDRUETTO, MARIA
TERESA



UNA HISTORIA DE
LA LECTURA Y DE
LA ESCRITURA EN
EL MUNDO OC
LYONS, MARTYN