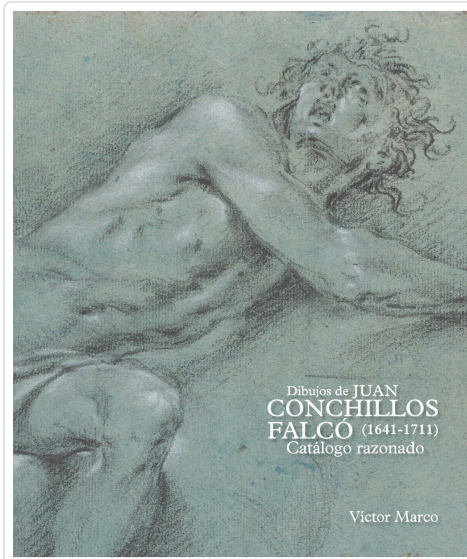


DIBUJOS DE JUAN CONCHILLOS FALCÓ (1641-1711). CATÁLOGO RAZONADO



MARCO, VICTOR

SINOPSIS

Juan Conchillos Falcó (1641-1711) fue uno de los pintores más destacados de la escuela valenciana del Barroco. Al no haber gozado de una amplia proyección historiográfica, en la actualidad es una figura bastante desconocida para el público en general, pero uno de los objetivos de esta obra —junto al estudio y catalogación de su producción gráfica— es poner de manifiesto el importante papel que desempeñó en el proceso de renovación de la tradición pictórica valenciana a finales del siglo XVII. Esto fue posible gracias a una productiva estancia en Madrid, durante la cual frecuentó algunas academias allí establecidas y conoció las obras de grandes pintores del círculo cortesano. Según recordaba su amigo el pintor y tratadista Antonio Palomino (1655-1726), Conchillos regresó a su ciudad natal muy ejercitado en el arte de la pintura y del dibujo....

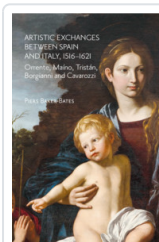


Editorial	CEEH
Materia	HISTORIA DEL ARTE Y ESTILOS DE DISEÑO: C. 1600-C.
Colección	CEEH
EAN	9788418760617
Status	Disponible
Páginas	432
Tamaño	250x210x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	42,00€

Títulos relacionados



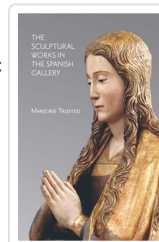
REALIDAD TRASCENDIDA Y OTROS ESTUDIOS SOBRE VELAZQUEZ
GALLEGO, JULIAN



ARTISTIC EXCHANGES BETWEEN SPAIN AND ITALY, 1516-1621. ORRE BAKER-BATES, PIERS



MURILLO'S TRUE PORTRAIT OF THE HOLY KING FERDINAND III IN C
BROOKE, XANTHE



THE SCULPTURAL WORKS IN THE SPANISH GALLERY
TRUSTED, MARJORIE