

JUEGO Y COMPROMISO Y OTROS TEXTOS SOBRE TEATRO



DAULTE, JAVIER

SINOPSIS

¿Qué significa jugar en el teatro? ¿En qué consiste comprometerse con una obra? ¿Hasta dónde llega la libertad del actor y qué papel tiene el espectador? Estas son algunas de las preguntas que recorren los escritos de Javier Daulte, dramaturgo y director que ha convertido la práctica escénica en materia de reflexión.

En este volumen se reúnen «Juego y compromiso», «Batman vs. Hamlet», «La palabra, el ruido y la música» y «Subjetividad y emoción»: textos que nacen del ensayo, del trabajo con los actores y de la experiencia de la puesta en escena. Lejos de fórmulas cerradas, Daulte combina observación crítica, ejemplos y provocaciones que invitan a pensar el teatro desde su funcionamiento real.

El lector encontrará aquí una invitación a mirar el teatro por dentro: cómo se arma una escena, qué la hace eficaz y por qué sigue siendo un arte de riesgo y de invención. Una lectura pensada para quienes lo crean, lo estudian o lo disfrutan desde la platea....



Editorial	PUNTO DE VISTA
Materia	ESTUDIOS LITERARIOS: OBRAS DE TEATRO Y DRAMATURGOS
Colección	PUNTO DE VISTA
EAN	9791387624279
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	210x135x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,90€

Títulos relacionados

