

TRANSICION (ES). FOTOGRAFÍAS 1972-1980



ARMENGOL, MANEL

SINOPSIS

Entre 1972 y 1980, Manel Armengol capta con su cámara las grandes transformaciones que experimenta nuestro país: el declive del sector industrial, la denuncia de sus efectos sobre el medio ambiente, las luchas de diferentes colectivos sociales, el éxodo rural a las grandes capitales o la caótica conformación del paisaje urbano por efecto de la presión demográfica y la ausencia de políticas públicas. El resultado es una colección de imágenes imperecederas que constituyen una parte fundamental de la memoria visual de esa época. Este libro recopila, por primera vez, ese proyecto fotográfico a partir de la selección y el estudio realizados por el autor. Con ello ha querido plasmar la diversidad de enfoques, planteamientos y temáticas que representan la Transición española como un fenómeno plural y turbulento....



Editorial	SILEX
Materia	FOTOGRAFIA Y FOTOGRAFOS
Colección	SILEX
EAN	9791387694326
Status	Disponible
Páginas	241
Tamaño	240x170x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	26,00€
Fecha de lanzamiento	22/02/2026

Títulos relacionados



REVERSOS DEL AMOR.
CONFLICTOS AFECTIVOS EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA
VALLE CORPAS, IRENE



CÓNSULES E IMPERIOS.
EL ESTABLECIMIENTO DE CONSULADOS EXTRANJEROS EN LAS FILIPINAS DEL SIGLO XIX
AA.VV.



JAQUE DEL PEÓN NEGRO AL REY BLANCO.
SANTIAGO DEL PRÍNCIPE Y HIDALGO PÉREZ, MARTA



DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA.
DESARROLLO Y COOPERACIÓN DESDE
RUIZ SIMÓN, ESTHER