

CINCO PROTAGONISTAS DE LA SEGUNDA REPÚBLICA

CINCO PROTAGONISTAS
DE LA SEGUNDA REPÚBLICA

Luis E. Íñigo

Manuel Azaña: la izquierda burguesa | Niceto Alcalá-Zamora: la derecha republicana | Indalecio Prieto: los socialistas moderados | José María Gil-Robles: los católicos «occidentalistas» | Francisco Largo Caballero: los socialistas radicales



ÍÑIGO, LUIS E.

SINOPSIS

La Segunda República española ha sido con frecuencia narrada como un relato de bandos enfrentados, de inevitabilidad trágica o de mitologías opuestas. Este libro añade otra mirada: la de un tiempo histórico atravesado por visiones políticas diversas, a menudo incompatibles entre sí, que compartieron el mismo marco institucional a regañadientes.

A través de cinco figuras centrales —Manuel Azaña, Niceto Alcalá-Zamora, Indalecio Prieto, José María Gil-Robles y Francisco Largo Caballero—, el autor reconstruye las principales corrientes ideológicas que dieron forma a la República: la izquierda burguesa, la derecha republicana, el socialismo moderado, el catolicismo político y el socialismo revolucionario. No se trata de biografías al uso, sino de retratos intelectuales y políticos que permiten comprender cómo cada uno de estos actores concibió la República, sus límites y su destino.

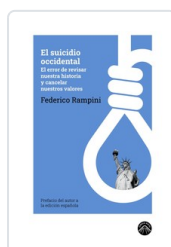
El libro atiende tanto a las ideas como a los temperamentos, a las convicciones y a las contradicciones personales, mostrando cómo los proyectos republicanos chocaron entre sí y cómo las frustraciones, los miedos y las ambiciones individuales influyeron decisivamente en el curso de los acontecimientos. La Segunda República aparece así no como una entidad homogénea, sino como un campo de tensiones, donde coexistieron visiones excluyentes bajo un mismo nombre. Sin olvidar el convulso mundo en el que le tocó nacer, preso de la crisis económica y con el ascenso del fascismo y el comunismo como enemigos jurados de la democracia y el orbe liberal.

«La Segunda República fue una democracia con muy pocos demócratas en la que la gran mayoría de las fuerzas políticas consideraban legítimo, en mayor o menor grado, el recurso a la fuerza como instrumento político alternativo al sufragio». Luis E. Íñigo...

Títulos relacionados



ENTRE RUSIA Y CUBA. CONTRA LA MEMORIA Y EL OLVIDO
FERRER, JORGE



SUICIDIO OCCIDENTAL. ERROR DE REVISAR NUESTRA HISTORIA Y CA
RAMPINI, FEDERICO



COCINA DE AUTOR. RECETAS PARA AMANTES DE LA LECTURA
AA.VV.



EFFECTO SANCHEZ. ETICA Y POLITICA EN LA ERA DE LA POSVERDAD
CEBRIAN, JUAN LUIS