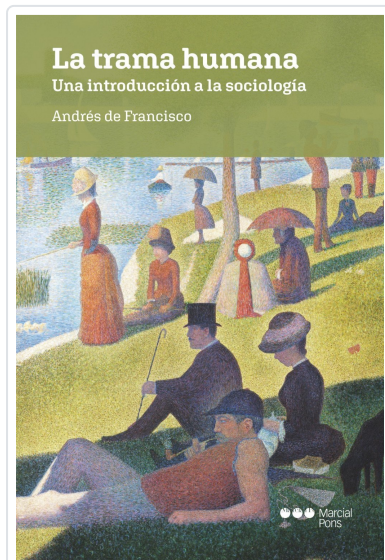


RAMA HUMANA, UNA INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA

DE FRANCISCO DÍAZ, ANDRÉS



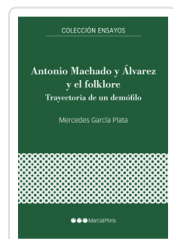
SINOPSIS

La trama humana ofrece una mirada amplia y lúcida sobre las fuerzas que configuran la vida social moderna. Desde los orígenes de la sociología hasta los dilemas del presente, el libro recorre las grandes transformaciones que han tejido nuestra convivencia: la evolución del capitalismo, la racionalización de la vida, el progreso técnico y el desencanto del mundo, pero no como procesos lejanos, sino como dimensiones de nuestra propia experiencia contemporánea. Esta obra presenta, además, un mapa de las categorías fundamentales con las que entendemos la vida social: acción y estructura, norma y rol, clase y estatus, poder y autoridad, género e identidad, confianza y capital social, comunidad y división del trabajo. Con un estilo claro y una ambición totalizadora poco frecuente, Andrés de Francisco reconstruye críticamente las ideas esenciales de Marx, Durkheim, Weber o Habermas, y las entrelaza con las preguntas de nuestro tiempo: cómo vivir juntos en sociedades fragmentadas, cómo sostener la confianza, cómo reconciliar la libertad individual con el bien común, cómo preservar el sentido en un mundo desencantado. Sin perder de vista los avances de la ciencia contemporánea, desde la neurociencia a la psicología evolutiva, el resultado es un ensayo riguroso y a la vez accesible, que invita a pensar la sociedad no como un objeto externo, sino como la trama viva de nuestras propias acciones. Entre la ciencia y la reflexión moral, entre la historia y la vida cotidiana, este libro propone recuperar el sentido crítico de la sociología: comprender el mundo para transformarlo con conocimiento de causa, o al menos para habitarlo con mayor conciencia....



Editorial	MARCIAL PONS HISTORIA
Materia	SOCIEDAD Y CULTURA: GENERAL
Colección	MARCIAL PONS
EAN	9788419892744
Status	Disponible
Páginas	328
Tamaño	230x155x20 mm.
Peso	454
Precio (Imp. inc.)	28,00€
Fecha de lanzamiento	22/02/2026

Títulos relacionados



ANTONIO MACHADO Y ALVAREZ Y EL FOLKLORE. TRAYECTORIA DE UN GARCIA PLATA, MERCEDES



COMITE INTERNACIONAL DE LA CRUZ ROJA Y LAS MATANZAS DE PARA FARRE SIMON, SEBASTIEN



ANARQUISTA ERRANTE. AVENTURA TRANSATLANTICA DEL TIPOGRAFO P SUEIRO SEOANE, SUSANA



DIVERTIRSE EN DICTADURA. EL OCIO EN LA ESPAÑA FRANQUISTA HERNÁNDEZ/ BORREGO