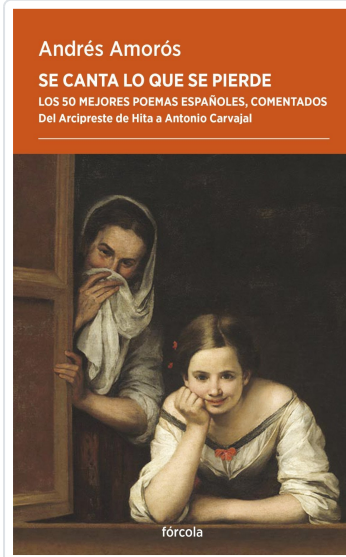


SE CANTA LO QUE SE PIERDE. LOS 50 MEJORES POEMAS ESPAÑOLES, COMENTADOS. DEL ARCIPRESTE DE HITA A ANT



AMORÓS, ANDRÉS

SINOPSIS

¿Son estos los cincuenta mejores poemas de la lengua española? Es muy discutible. Pero Andrés Amorós los ha elegido porque son excelentes: nos deslumbran por su belleza y nos conmueven por su emoción. Desde nuestra niñez, algunos de los poemas seleccionados por Andrés Amorós en Se canta lo que se pierde los hemos considerado como un tesoro que guardábamos dentro de nosotros y que siempre nos ha acompañado: nos han enseñado a vivir y, en los momentos difíciles, nos han dado consuelo. Quizá ahora, con el paso del tiempo, y en estos nuevos años negros para la cultura y las humanidades, brillen con especial fuerza....



Editorial	FORCOLA (M)
Materia	POESIA
Colección	PERIPILOS
EAN	9788419969347
Status	Disponible
Páginas	568
Tamaño	240x150x50 mm.
Precio (Imp. inc.)	39,50€
Fecha de lanzamiento	22/02/2026

Títulos relacionados



MUSICA, MAESTRO. DE MAHLER A DUDAMEL
ORTEGA BASAGOITI, RAFAEL



VLADIVOSTOK
LLOP CARRATALA, JOSE CARLOS



POMPA Y CIRCUNSTANCIA. DICCIONARIO SENTIMENTAL CULTURA ING
PEYRO, IGNACIO



LA MUSA AL OIDO
MUSICAS Y MUSICOS QUE CAMBIARON MI VIDA
RUSSOMANNO, STEFANO