# TRAGALUZ




## SERRANO, OLGA

### SINOPSIS

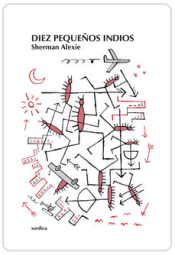
Hana y Unai pasan sus vacaciones en un pueblo tranquilo con la intención de dejar atrás la muerte de su vecina, a quien cuidaron en sus últimos días de vida. Bajo esa calma aparente, empieza a despertar en Hana una angustia insoslayable. Los detalles más cotidianos se vuelven temibles, amenazantes, y la sumen en un estado de ansiedad que va creciendo con percepciones grotescas. Unai, regido siempre por la racionalidad, no comprende el comportamiento de su mujer y trata de reconducirla a la normalidad funcional y desapasionada que, hasta entonces, había reinado en sus vidas.

¿Es el miedo a una existencia insulsa lo que ha convertido en monstruosa la realidad de Hana? ¿Se trata solo de su propio deseo o hay algo más, una voz, algo que la llama desde un lugar oscuro?

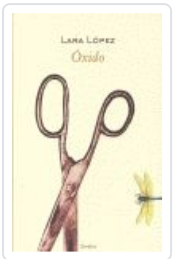
Tragaluz, con tintes de novela gótica, aborda temas como la identidad, la obsesión, la lucha entre razón e instinto, la culpa, el aislamiento y el rechazo derivados de elegir un camino propio....

| | |
|---|---|
| **Editorial** | XORDICA EDITORIAL |
| **Materia** | FICCION MODERNA Y CONTEMPORANEA |
| **Colección** | XORDICA |
| **EAN** | 9788416461752 |
| **Status** | Disponible |
| **Páginas** | 160 |
| **Tamaño** | 200x130x0 mm. |
| **Precio (Imp. inc.)** | 15,95€ |
| **Fecha de lanzamiento** | 26/02/2026 |

## Títulos relacionados




DIEZ PEQUEÑOS INDIOS
SHERMAN, ALEXIE




OXIDO
LOPEZ, LARA




FUMADOR PASIVO
GASCON, DANIEL




TRESCIENTOS DIAS DE SOL
GRASA, ISMAEL