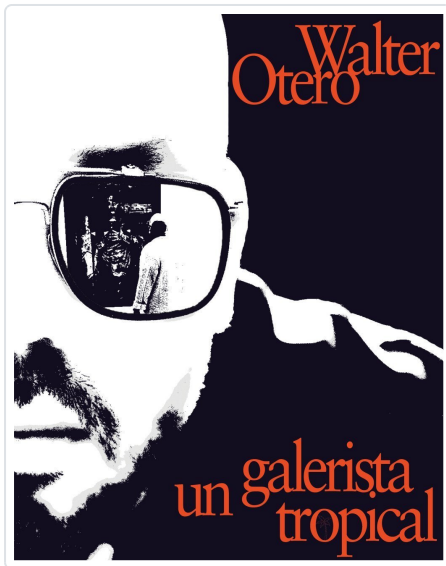


WALTER OTERO. UN GALERISTA TROPICAL



CASTILLO, OMAR-PASCUAL

SINOPSIS

El nombre de Walter Otero es sinónimo de éxito, pero también de trabajo y honestidad. Fundador de la Walter Otero Contemporary Art (WOCA) en San Juan, Puerto Rico, es un hombre hecho a sí mismo y uno de los galeristas latinoamericanos de más prestigio internacional.

Este estatus le llegó tras tres décadas de un trato respetuoso, mano a mano, con aquellos con quienes ha tenido el lujo de trabajar: artistas consolidados y noveles, galeristas, comisarios y coleccionistas.

De este mundo y de este recorrido hablan Walter y Omar, de una manera distendida, evaluando los momentos y las personas decisivas en su devenir profesional y salpicando la conversación de anécdotas, enseñanzas y claves para entender el ecosistema del arte actual....



Editorial	TURNER (M)
Materia	ARTE: ASPECTOS ECONOMICOS
Colección	TURNER
EAN	9788419539229
Status	Disponible
Páginas	208
Tamaño	225x165x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	02/03/2026

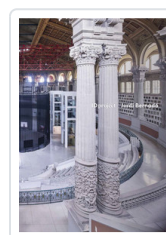
Títulos relacionados



MITO Y REVUELTA.
FISONOMIA DEL
ESCRITOR
REACCIONARIO
HERNANDEZ BUSTO,
ERNESTO



PASION POR LA
MESA. UNA
ARQUITECTURA
EFIMERA
AA.VV.



ID PROJECT.
JORDI BERNADO
BERNADO, JORDI



FUTUROS
ABUNDANTES/
ABUNDANT
FUTURES
AA.VV.