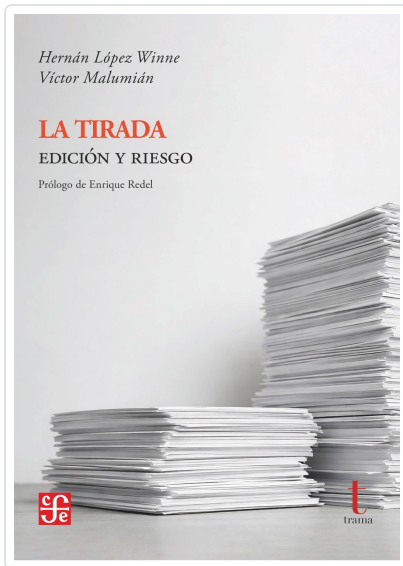


TIRADA, LA. EDICIÓN Y RIESGO



LÓPEZ WINNE, HERNÁN

SINOPSIS

Es la pregunta inevitable, la que provoca taquicardias: ¿cuántos ejemplares de este libro debemos imprimir? Este número misterioso, esquivo, representa una de las decisiones más importantes y delicadas en una editorial.

Hernán López Winne y Víctor Malumián, junto con las voces de un variado grupo de editores de América Latina y España, exploran y analizan cómo se define la tirada inicial de un libro, con qué criterios, cuándo conviene reimprimir, así como en qué medida intervienen el “olfato editorial” y los datos históricos. En este oficio, también industria, de alto riesgo y pocas certezas, siempre tendremos más claras las preguntas que las respuestas....



Editorial	TRAMA
Materia	INDUSTRIAL EDITORIAL Y COMERCIO DE LIBROS
Colección	TRAMA
EAN	9791399112245
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	205x145x0 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	09/03/2026

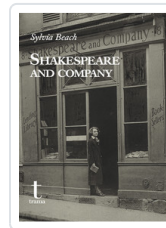
Títulos relacionados



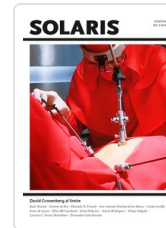
VISIONES DEL ABISMO. PENSAR EL CINE DESDE EUGENIO TRIAS
AA.VV.



FOLLA CON EL. TODAS LAS VERSIONES DE SINIESTRO TOTAL
HERNANDEZ, JULIAN



SHAKESPEARE AND COMPANY
BEACH, SYLVIA



SOLARIS, 9 DAVID CRONENBERG AL LIMITE
AA.VV.