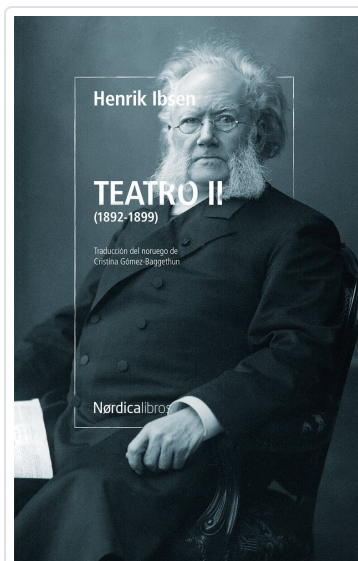


## TEATRO II (1892-1899)



### IBSEN, HENRIK

#### SINOPSIS

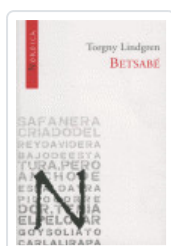
El presente volumen es el resultado de varios años de trabajo de la traductora, Cristina Gómez-Baggethun, y reúne cuatro dramas de Henrik Ibsen que complementan los ocho publicados en el primer volumen.

En su época, sus obras fueron consideradas escandalosas por una sociedad dominada por los valores victorianos, al cuestionar el modelo preponderante de familia y de sociedad. No han perdido vigencia y es uno de los autores no contemporáneos más representados en la actualidad. Ibsen influyó en otros autores de su tiempo como en los entonces jóvenes Strindberg y Chéjov....

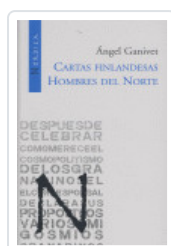


<b>Editorial</b>	NORDICA
<b>Materia</b>	OBRAS DE TEATRO, TEXTOS TEATRALES
<b>Colección</b>	LETRAS NORDICAS
<b>EAN</b>	9791387563714
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	400
<b>Tamaño</b>	220x140x0 mm.
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	25,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	12/03/2026

### Títulos relacionados



**BETSABE**  
LINDGREN, TORGNY



**CARTAS FINLANDEAS**  
GANIVET, ANGEL



**MUERTE DE UN APICULTOR**  
GUSTAFSSON, LARS



**COMEDIA ONIRICA / NOCHE TRIBADAS**  
STRINDBERG, AUGUST