

ESTANTERÍAS AJENAS



CATELLI, NORA

SINOPSIS

“Mi lengua materna fueron los libros”, dice Nora Catelli. Y asoma una niña rodeada de “espasmódicas y fantásticas bibliotecas” en una casa de Rosario, donde el murmullo criollo se mezcla con las voces de inmigrantes. Con el tiempo es una mujer que lee a Kipling en un barco rumbo al exilio español, en 1976. Desde entonces traductora, redactora de prensa, lectora free lance para grandes editoriales y docente universitaria en Barcelona, la autora también leyó con fanatismo la literatura en los kioscos y en las bibliotecas ajenas. Esa “formación ambulatoria” le dio una sensibilidad ecléctica, libre y creativa para el ensayo literario. Catelli sabe que los libros nos tocan, a veces como esquivlas que dejan huellas indelebles y marcan una vida....



Editorial	AMPERSAND
Materia	MEMORIAS
Colección	AMPERSAND
EAN	9788412965575
Status	Disponible
Páginas	112
Tamaño	200x120x13 mm.
Peso	270
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	15/03/2026

Títulos relacionados



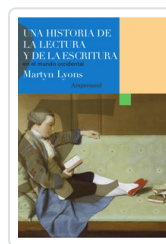
VIDEOJUEGOS
COMO CULTURA.
IDENTIDAD Y
EXPERIENCIA EN
EL MUN
MURIEL, DANIEL /
CRAWFORD, GARRY



SOBRE LA
EVOLUCIÓN DE
LOS MEDIOS.
EMERGENCIA,
ADAPTACIÓN Y
SCOLARI, CARLOS
ALBERTO



UNA LECTORA DE
PROVINCIA
ANDRUETTO, MARIA
TERESA



UNA HISTORIA DE
LA LECTURA Y DE
LA ESCRITURA EN
EL MUNDO OC
LYONS, MARTYN