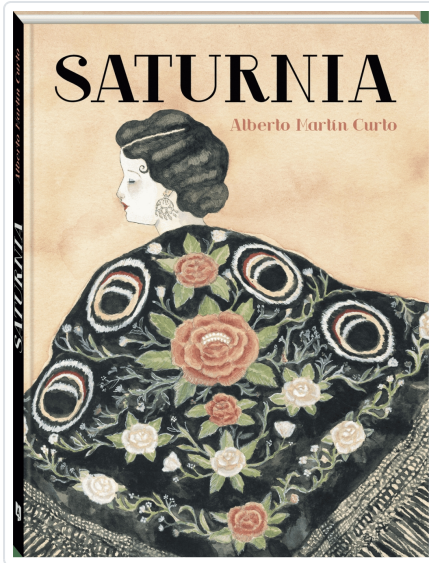


SATURNIA



MARTÍN CURTO, ALBERTO

SINOPSIS

En algún lugar de la España de los años 30, una mujer soltera, Inés, esconde encerradas en casa a sus dos hijas, Águeda y Rosita: por el bien de todas, nadie debe saber que existen. En ese universo secreto, las niñas se alimentan vorazmente de la fantasía, entregadas a un bello baile onírico entre lo real y lo irreal. Una noche, el destino de Inés se cruza con el de Clavel de Luna, una deslumbrante travesti cabaretera con la que rápidamente conecta: en la clandestinidad que ambas comparten surge una amistad poderosa que se convierte en un eje de resistencia y que desafía una realidad asfixiante y opresiva.

Con un inteligente lirismo y una profunda mirada poética, en la que el terror y la fantasía vehiculan las vidas, Alberto Martín Curto abre una ventana a un pedacito de esa otra historia de España que no aparece en los libros de texto: la historia de todas aquellas mujeres y personas disidentes que en la noche, en el arte y en la resistencia encontraron su bandera para la libertad...



Editorial	ANDANA GRAFICA
Materia	COMICS Y NOVELAS GRAFICAS
Colección	ANDANA
EAN	9788419605320
Status	Disponible
Páginas	152
Tamaño	240x174x0 mm.
Peso	410
Precio (Imp. inc.)	21,90€
Fecha de lanzamiento	16/03/2026

Títulos relacionados



TEMPORADA DE
MELOCOTONES
FLORES/ ABELLAN



TEMPORADA DE
COLLITA
(CATALAN)
FLORES/ ABELLAN



NACHO CAMACHO
COTA/ JANO



NATXO CAMACHO
(CATALAN)
COTA, RODRIGO