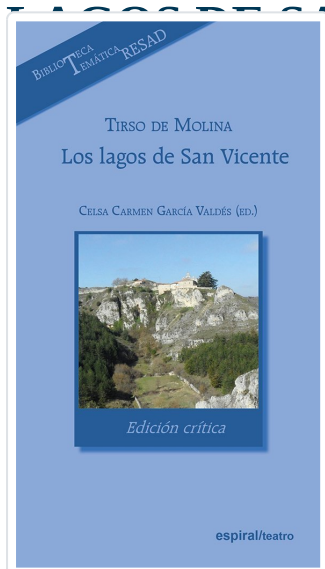




LOS LAGOS DE SAN VICENTE, LOS DE MOLINA, TIRSO

SINOPSIS

Sacamos aquí a la luz *Los lagos de San Vicente*, una de las comedias 'olvidadas' de Tirso de Molina, seudónimo del mercedario fray Gabriel Téllez, quien, en pleno Siglo de Oro, conformó con Lope de Vega y Calderón de la Barca el trío de poetas dramáticos que deslumbró por la calidad y cantidad de sus obras. Según cuenta el propio Tirso, escribió unas cuatrocientas de las que hoy se conservan cerca de cien.

Esta edición crítica desea contribuir a la recuperación y difusión del patrimonio teatral español, a la vez que da testimonio de la vigencia actual de las relaciones interculturales y religiosas entre el reino cristiano de Castilla y el de Toledo de la España musulmana. Además de a los especialistas, se dirige a estudiantes y lectores curiosos que encontrarán las aclaraciones y explicaciones necesarias en las anotaciones a pie de página.

Celsa Carmen García Valdés (Santianes de Pravia, Asturias), doctora en Filología Románica ha publicado numerosos artículos en revistas y libros colectivos sobre literatura española e hispanoamericana. Sus ediciones críticas abarcan obras de Quevedo, Sor Juana Inés de la Cruz, Cervantes, Lope, Tirso, Calderón o Ruiz de Alarcón. En esta misma colección cuenta con *Ramillete de sainetes* (2012), junto al *Teatro breve completo* (2016) y las *Comedias* (2021) del dramaturgo y prosista satírico Francisco Bernardo de Quirós (Madrid, 1594-1668) del que ha recuperado toda su obra literaria...



Editorial	EDITORIAL
	FUNDAMENTOS
Materia	OBRAS DE TEATRO,
	TEXTOS
Colección	TEATRALES
	ESPIRAL
EAN	9788424514464
Status	Disponible
Páginas	252
Tamaño	193x113x13 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	26/03/2026

Títulos relacionados



TIMADOR, EL
MELVILLE



HISTORIA ALINE Y
VALCOUR
SADE, MARQUES DE



LIBERACIONES
TERRITORIOS,
REV. 1
VALENTE-PAZ



JANIS JOPLIN
(ENTERRADA
VIVA)
FRIEDMAN, MYRA