

# ORTEGA Y GASSET, ANTES LISTA



## ALBERDI, CARLOS

### SINOPSIS

Las vidas paralelas de José Ortega y Gasset y Alberto Lista centran el imaginario de una de las calles principales del madrileño barrio de Salamanca, el proyecto liberal de colonización del extrarradio capitalino en la segunda mitad del siglo XIX y barrio «elegante» por antonomasia del siglo XX. El paseante recorre la calle de oeste a este con una mirada que mezcla historia, literatura, arquitectura, moda, etc., recreando el paisaje moderno desde una subjetividad singular. Su comentario mezcla el comercio de lujo de un extremo de la calle con el peronismo del otro extremo y las oficinas poderosas con los quioscos de prensa (reconvertidos para sobrevivir en librerías o tiendas de artesanía), fijando una foto de la ciudad actual a un tiempo atractiva y rechazable. Ortega y Gasset, antes Lista es un trozo de Madrid visto al detalle, una reflexión sobre los miles de lazos que constituyen el entramado histórico, social, urbanístico y cultural de la ciudad.

Con esta obra Carlos Alberdi da continuidad a su anterior libro, Ciento un autobuses de Madrid, donde describía la ciudad vista desde los autobuses de la EMT....



Editorial	ABADA (M)
Materia	HISTORIA LOCAL
Colección	ABADA
EAN	9791387521417
Status	Disponible
Páginas	160
Tamaño	200x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	30/03/2026

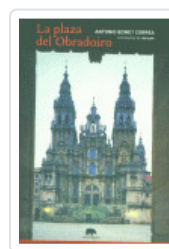
### Títulos relacionados



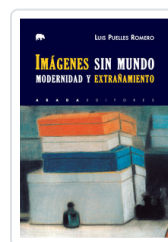
ARQUITECTURA, CIUDAD Y PATRIMONIO. HISTORIA, TEORIA E INTER  
AA.VV.



JACOB VAN RUISDAEL. EL PAISAJE HOLANDES  
MADERUELO, JAVIER



PLAZA DEL OBRADOIRO, LA  
BONET, ANTONIO



IMAGENES SIN MUNDO. MODERNIDAD Y EXTRANAMIENTO  
PUELLES, LUIS