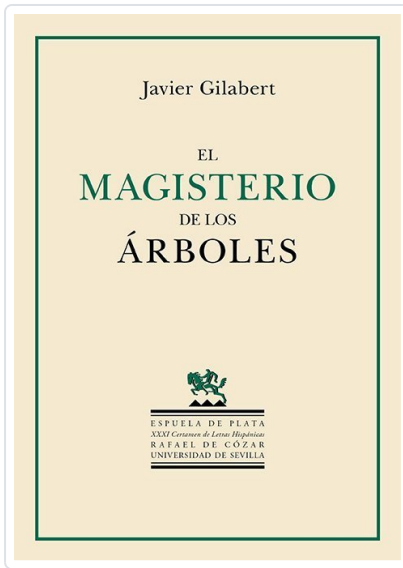


MAGISTERIO DE LOS ÁRBOLES, EL

GILABERT, JAVIER



SINOPSIS

Javier Gilabert (Granada, 1973) es maestro avemariano. Ha publicado los libros de poemas En los estantes (2019) y Todavía el asombro (Premio Blas de Otero-Ángela Figuera, 2022), junto a Diego Medina Poveda Sonetos para el fin del mundo conocido (2021), y junto a Fernando Jaén Bajo el signo del cazador (2021). Sus poemas aparecen en multitud de antologías y revistas. Es copromotor y coeditor de varias antologías y homenajes como los de los poetas Rafael Guillén y Tomás Hernández Molina, o el del músico José Ignacio Lapido. Colabora en las revistas digitales Efe Eme y Culturamas.es.

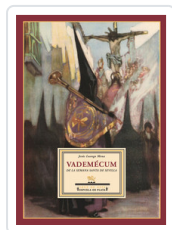
«Gilabert escribe como quien cuida un jardín de bonsáis: atento a lo que cada poema, que late con vida propia, necesita». Marcos Díez

«Javier Gilabert cuida bonsáis. Es una de sus ocupaciones. La otra es la poesía. No sé desde cuándo los bonsáis, pero a la poesía llegó con una edad lejana a la adolescencia o primera juventud. Llegó vivido y desde esa experiencia escribe sus poemas. Cercanos. En busca siempre de la exactitud y de la sencillez». Tomás Hernández Molina...

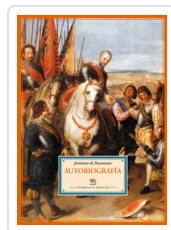


Editorial	ESPUELA DE PLATA
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	ESPUELA
EAN	9788419877772
Status	Disponible
Páginas	76
Tamaño	210x150x0 mm.
Peso	170
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Fecha de lanzamiento	07/04/2026

Títulos relacionados



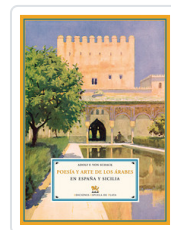
VADEMECUM
SEMANA SANTA
SEVILLA
LUENGO, JESUS



AUTOBIOGRAFIA
DE PASAMONTE,
JERONIMO



COMPENDIO
COFRADIAS
SEVILLA
LUENGO, JESUS



POESIA Y ARTE
ARABES
VON SCHACK, ADOLF