

PODRÍA COMER PIEDRAS. VIDA Y CRUCIFIXIÓN DE EDWARD H. GIBSON



BARBA, ANDRÉS

SINOPSIS

La cruda y conmovedora historia de un hombre que no sentía el dolor físico. Aquejado de una rara condición genética, Edward H. Gibson nació sin la capacidad de sentir dolor físico. Su cuerpo no advirtió ni heridas ni accidentes, y fue presentado en la sociedad médica de Nueva York como el primer caso conocido de analgesia total congénita. Este libro es un emocionante estudio sobre el dolor, su dimensión simbólica y las discrepancias entre la experiencia verdadera y su representación. Abocado a la condición de freak, el protagonista se sublima en un gesto desesperado o irónico: crucificarse en público frente a la multitud. A medio camino entre el ensayo narrativo y la reflexión filosófica, Barba transforma esta anomalía biológica en una alegoría del extrañamiento y la otredad....



Editorial	ANAGRAMA
Materia	PROSA: NO FICCIÓN
Colección	CUADERNOS ANAGRAMA
EAN	9788433949271
Status	Disponible
Páginas	104
Tamaño	175x105x0 mm.
Peso	400
Precio (Imp. inc.)	13,90€
Fecha de lanzamiento	10/04/2026

Títulos relacionados

