

# VOCES LITERARIAS EN CONTEXTOS DE TRANSICIÓN



AA.VV.

## SINOPSIS

Voces literarias en contexto de transición reúne trabajos que tienen como objeto compartido la literatura como documento histórico. El objetivo es examinar de qué manera la literatura respondió a los conflictos y oportunidades que surgieron en contextos de transición así como la aportación que hizo a la construcción de una nueva identidad y a la elaboración de un relato colectivo. Este volumen acoge reflexiones y replanteamientos hermenéuticos sobre la poética de la transición sentimental, un repaso a publicaciones de revistas en los años 60 que ya anunciaba una transformación cultural precedente de la política, la visión concreta de un poeta comprometido como A. Gamoneda, la forma en la que el teatro reflejó y contribuyó los cambios y límites del proceso transicional, el desencanto que estas limitaciones produjeron a un autor como J. Sarrionandia, y, finalmente, una aproximación a la narrativa memorialística que aborda tanto la Transición española como la Reunificación alemana desde el siglo XXI atendiendo especialmente a la memoria colectiva.

Un compendio de trabajos que arrojan luz sobre los procesos de transición a regímenes democráticos: una mirada multiperspectivista a la aportación de la literatura a una transformación política.

Maite Goñi Indurain. Filóloga hispánica y doctora en literatura española por la Universidad del País Vasco/EHU (2023) con la tesis titulada Dando cuerda al recuerdo: La guerra civil española a través de cinco novelas de la memoria del siglo xxi (2001-2010). Este trabajo consistió en un análisis de la elaboración del discurso memorialista acerca de la Guerra Civil. Actualmente es profesora ayudante doctora de Teoría de la Literatura en la UPV/EHU y miembro del grupo de investigación Ideolit. Su investigación está enfocada en la novela memorialística posterior al 15-M.

Esther Gabiola. Filóloga francesa y profesora titular de francés en Escuelas Oficiales de Idiomas (2011), se doctoró cum laude por la Universitat de València en 2015, con una tesis titulada De l'Homosexuel au que...



Editorial	RENACIMIENTO
Materia	ESTUDIOS LITERARIOS: GENERAL
Colección	ILUMINACIONES
EAN	9791387939076
Status	Disponible
Páginas	280
Tamaño	210x150x0 mm.
Peso	290
Precio (Imp. inc.)	19,90€
Fecha de lanzamiento	13/04/2026

## Títulos relacionados



ALAS DE CADENAS:  
ESTUDIOS BLAS DE OTERO  
LANZ, JUAN J.



DE RESTAURACION A RESTAURACION  
BLANCO, CARLOS



RUTAS CERVANTINAS  
LAURA, PAOLA



DOMA DEL ELEFANTE  
TONO, JOSE