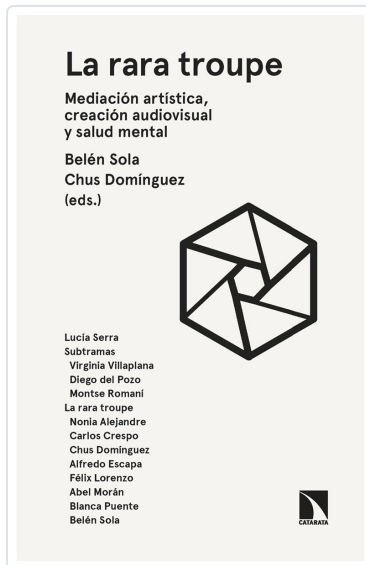


RARA TROUPE. MEDIACIÓN ARTÍSTICA, CREACIÓN AUDIOVISUAL Y SALUD MENTAL



AA.VV.

SINOPSIS

La rara troupe fue un colectivo de creación audiovisual: un proyecto colaborativo donde el malestar psicosocial se puso en el centro para imaginar otras formas de estar juntas. Integrado por personas con y sin diagnósticos de salud mental, el grupo exploró durante doce años las relaciones entre prácticas artísticas, salud mental y mediación cultural, alejándose tanto del asistencialismo como del fetichismo de la diferencia. Sus más de cien participantes construyeron un proyecto basado en la autodeterminación, la crítica a los modos de producción neoliberales y el cuestionamiento del paradigma biomédico. Con la cámara como herramienta política y poética, defendieron el derecho a narrarse en primera persona, a desertar de la normalidad impuesta y a ensayar formas de apoyo mutuo. Este libro recoge esos aprendizajes: la creación colectiva sin jerarquías, el cuidado como metodología, la mediación artística entendida como práctica militante y la potencia emancipadora de lo común. Sus películas —difundidas en festivales y ciclos de cine, museos y espacios de arte— son aquí memoria y semilla: testimonio de una experiencia que, aunque provisional, sigue abriendo futuros posibles...



Editorial	CATARATA
Materia	EDUCACION PEDAGOGIA
Colección	ARTE + EDUCACION
EAN	9788410675728
Status	Disponible
Páginas	168
Tamaño	220x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de lanzamiento	13/04/2026

Títulos relacionados



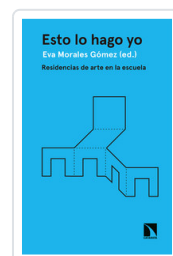
PEDAGOGIAS INVISIBLES
ACASO, MARIA



ARTE ES UNA FORMA DE HACER DE PASCUAL, ANDREA



EXPONER O EXPONERSE SOLA, BELEN



ESTO LO HAGO YO MORALES, EVA