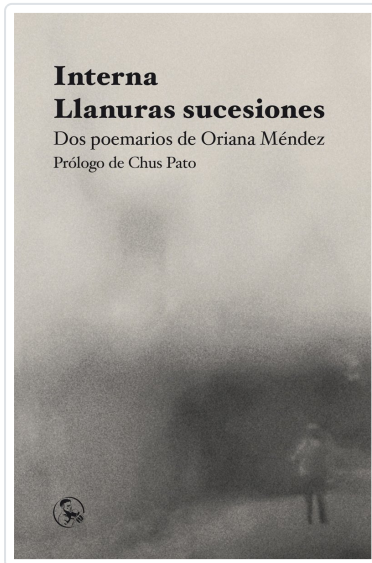


# INTERNA/ LLANURAS SUCESIONES. DOS POEMARIOS DE ORIANA MENDEZ



**MÉNDEZ, ORIANA**

## SINOPSIS

En estos dos poemarios reunidos, la escritura de Oriana Méndez se mueve como una respiración que oscila entre la herida y el horizonte.

Interna explora el espacio cerrado ?el cuerpo, la conciencia, la fragilidad— como si cada poema fuera una habitación en penumbra donde la palabra sostiene el temblor. Hay una intimidad que no se repliega, sino que pulsa: el lenguaje avanza con precisión, como si supiera exactamente dónde duele, pero deja intacto el misterio.

En Llanuras sucesiones, en cambio, el paisaje se abre. La llanura no es vacío, sino continuidad; no es silencio, más bien eco. El yo poético se desplaza hacia lo mineral, lo vegetal, lo que palpita más allá de la biografía.

Leídos juntos, estos poemarios trazan una cartografía del límite: entre lo interior y lo vasto, entre la caída y la pervivencia, entre lo que arde y lo que acompaña. La poesía de Oriana Méndez ofrece una lengua que piensa, que escucha y que se expone al riesgo....

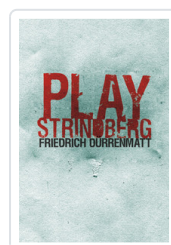


<b>Editorial</b>	LA UÑA ROTA
<b>Materia</b>	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
<b>Colección</b>	UÑA ROTA
<b>EAN</b>	9788418782831
<b>Status</b>	Disponible
<b>Páginas</b>	136
<b>Tamaño</b>	200x130x0 mm.
<b>Peso</b>	180
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	16,00€
<b>Fecha de lanzamiento</b>	16/04/2026

## Títulos relacionados



CAPITAL DE LAS RUINAS  
BECKETT, SAMUEL



PLAY  
STRINDBERG DURRENMATT, FRIEDRICH



CENIZAS ESCOGIDAS  
GARCIA, RODRIGO



AUMENTO / ARTE DE ABORDAR  
PEREC, GEORGES