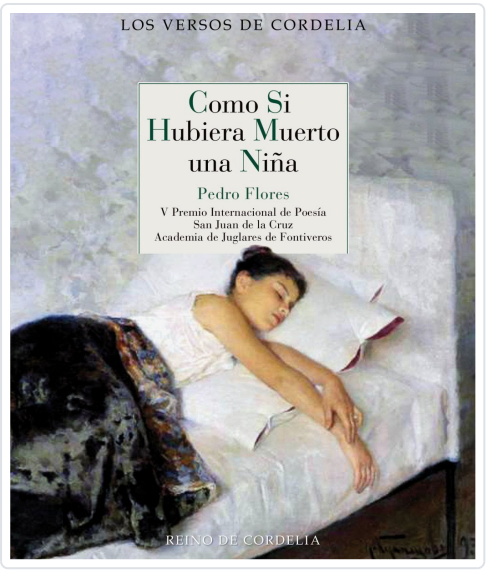
COMO SI HUBIERA MUERTO UNA NIÑA



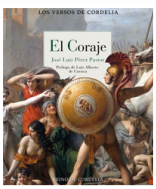
FLORES, PEDRO

SINOPSIS

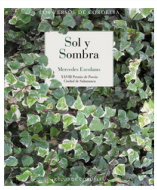
En 1961 el poeta Carlos Sahagún publicó "Como si hubiera muerto un niño", uno de los libros imprescindibles de la generación del 50 y de la poesía española del Siglo XX. Los poemas de "Como si hubiera muerto una niña" tratan, humildemente, de rendir homenaje al texto de Sahagún, al tiempo que inciden en los temas y obsesiones del propio autor: el paso del tiempo, la construcción del poema o la épica de los cotidiano. Todo ello, según el jurado del Premio San Juan de la Cruz - Academia de Juglares de Fontiveros, con «un enfoque original, no previsible y alejado del tratamiento típico de los temas universales de la poesía»....

Editorial	REINO DE CORDELIA
Materia	POESIA DE POETAS INDIVIDUALES
Colección	VERSOS
EAN	9791387599485
Status	Disponible
Páginas	96
Tamaño	180x150x10 mm.
Peso	280
Precio (Imp. inc.)	13,95€
Fecha de lanzamiento	16/04/2026

Títulos relacionados



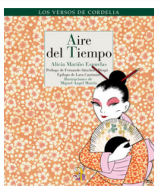
CORAJE, EL
PEREZ PASTOR, JOSE LUIS



SOL Y SOMBRA
ESCOLANO, MERCEDES



LAMIA
KEATS, JOHN



AIRE DEL TIEMPO
MARIÑO, ALICIA