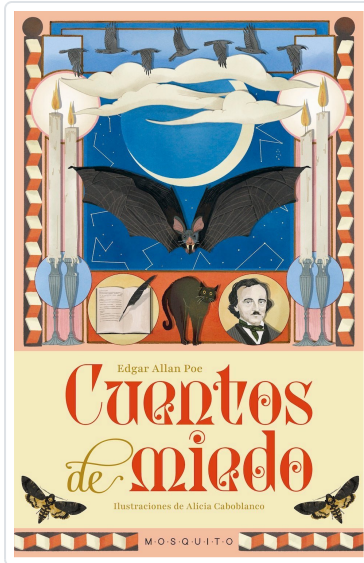


CUENTOS DE MIEDO



POE, EDGAR ALLAN

SINOPSIS

Edgar Allan Poe (1809-1849) es un autor norteamericano especialmente conocido y apreciado por su absoluta maestría en los relatos cortos de terror de carácter gótico, de tal forma que se ha convertido en el precursor de un cierto tipo de literatura que busca mantener al lector en tensión mediante la narración breve en un escenario oscuro y complejo.

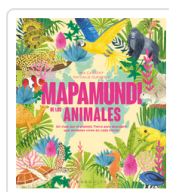
De entre sus numerosas obras maestras, hemos destacado tres de las más conocidas y al mismo tiempo más representativas de los diferentes matices del autor.

La caída de la Casa Usher es la presentación del más puro estilo gótico. La máscara de la muerte roja es el cuento que mejor muestra el terror puro, sin explicaciones racionales. Los crímenes de la calle Morgue introduce un tipo diferente de narración donde impera el espíritu detectivesco, que infiere una situación terrorífica mediante el razonamiento.

Disfruta del terror de uno de los escritores más expertos de todos los tiempos....

Editorial	MOSQUITO BOOKS
Materia	FICCION CLASICA (INFANTIL/JUVENIL)
Colección	MOSQUITO BOOKS
EAN	9788410417502
Status	Disponible
Páginas	148
Tamaño	270x170x15 mm.
Precio (Imp. inc.)	22,90€
Fecha de lanzamiento	30/04/2026

Títulos relacionados



MAPAMUNDI DE LOS ANIMALES. VIAJE POR EL PLANETA TIERRA PARA ANIMALES
CASSANY, MIA



FEMINA SAPIENS. UNA HISTORIA DE LA EVOLUCION HUMANA ENFOCAD
YUSTOS, MARTA



RAFA NADAL Y ROGER FEDERER
FERRETTI DE BLONAY, FRANCESCA



QUERIDO PLANETA. 24 ACCIONES SIMPLES PARA SALVAR LA TIERRA
ROMERO MARIÑO, SOLEDAD